

# Pravidla pro TVORBU A VEDENÍ SEZNAMU NEMATERIÁLNÍCH STATKŮ TRADIČNÍ LIDOVÉ KULTURY ZLÍNSKÉHO KRAJE

## Čl. I Obecný úvod

**Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Zlínského kraje (dále jen „Seznam“) je tvořen v souladu s usnesením vlády České republiky ze dne 5. ledna 2011 č. 11 o Koncepci účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice na léta 2011 až 2015 (bod 4.2.5.). Jeho hlavním účelem je ochrana, zachování, identifikace, rozvoj a podpora nemateriálního kulturního dědictví na území Zlínského kraje.**

Cílem Pravidel pro tvorbu a vedení Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Zlínského kraje (dále jen „Pravidla“) je stanovit proces navrhování a zapisování nemateriálních statků tradiční lidové kultury do „Seznamu“, provádění periodické kontrolní dokumentace a způsob označování do „Seznamu“ zapsaných nemateriálních statků za ohrožené nebo zaniklé. Přílohu „Pravidel“ tvoří:

- vzor návrhového a evidenčního listu, který slouží pro předkládání návrhů a zároveň je i základem dokumentace nemateriálního statku tradiční lidové kultury zapsaného do „Seznamu“.

## Čl. II Vymezení pojmů

**Nemateriálním statkem (souborem nemateriálních statků) tradiční lidové kultury (dále jen „nemateriální statek“) se rozumí zkušenosti, znázornění, vyjádření, znalosti, dovednosti, nástroje, předměty, artefakty a kulturní prostory s nimi související, které společenství, skupiny a v některých případech též jednotlivci považují za součást svého nemateriálního kulturního dědictví. Nemateriální kulturní dědictví, předávané z pokolení na pokolení, je společenstvími a skupinami lidí neustále přetvářeno v závislosti na jejich prostředí, na jejich interakci s přírodou a na jejich historii, je znakem jejich identity a kontinuity, podporuje takto úctu ke kulturní rozmanitosti a lidské tvořivosti. Tímto způsobem vymezené nemateriální kulturní dědictví se projevuje mimo jiné v následujících oblastech:**

- ústní tradice a vyjádření,
- interpretační umění,
- společenské zvyklosti, obřady a slavnostní události,
- vědomosti a zkušenosti týkající se přírody a vesmíru,
- dovednosti spojené s tradičními řemesly.

Pro účely těchto „Pravidel“ se bere v úvahu pouze nemateriální kulturní dědictví slučitelné s právními normami týkajícími se lidských práv, zásadami vzájemné úcty mezi společenstvími, skupinami i jednotlivci a trvale udržitelného rozvoje.

**Nositelem statku** se rozumí jednotlivec nebo společenství, která uchovávají, přetvářejí a předávají statek dalším generacím.

## Čl. III Úloha Zlínského kraje

**Rada Zlínského kraje** schvaluje „Pravidla“ pro vedení „Seznamu“, pověřuje Slovácké muzeum v Uherském Hradišti jakožto Centrum péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje vedením „Seznamu“ a schvaluje návrhy na zápis nemateriálního statku do „Seznamu“ a označení statku za zaniklý.

## Čl. IV

### Úloha Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje

**Slovácké muzeum v Uherském Hradišti** vykonává v návaznosti na usnesení vlády č. 571/2003 ke Koncepci účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice funkci Centra péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje (dále též „Centrum“). Tuto povinnost má Slovácké muzeum v Uherském Hradišti zakotvenu ve zřizovací listině.

„Centrum“ vede „Seznam“. Vyřizuje agendu spojenou s návrhy a zápisy statků do „Seznamu“, případně s označením statků za ohrožené či zaniklé (vykonává zejména činnosti správce dat „Seznamu“, a to jak v listinné, tak i elektronické podobě). Připravuje návrhy pro projednání odborné komise, zadává odborné posudky posuzovatelům, posuzuje předložené návrhy z hlediska jejich věcné správnosti. Při zpracování návrhů a dalších podkladů radě kraje úzce spolupracuje s odborem kultury a památkové péče Krajského úřadu Zlínského kraje.

Návrhy na zápis nemateriálního statku do „Seznamu“ předkládá „Centrum“ a jeho prostřednictvím i další právnické nebo fyzické osoby, a to v listinné i elektronické podobě orgánům Zlínského kraje.

## Čl. V

### Úloha odborné komise pro zápis nemateriálních statků do „Seznamu“

Funkci odborné komise podle těchto pravidel plní Komise pro tradiční lidovou kulturu jmenovaná Radou Zlínského kraje na základě Statutu titulu „Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje“ - (dále jen „Odborná komise“). Nejedná se o komisi ve smyslu ustanovení § 80 zákona č. 129/2000 Sb., o krajích, ve znění pozdějších předpisů. Odborná komise posuzuje návrhy na zápis do „Seznamu“, které mu byly „Centrem“ předloženy. Dále posuzuje stav statku, vyjadřuje se k navrženým opatřením, případně dává doporučení k označení statku za ohrožený nebo za zaniklý.

## Čl. VI

### Úloha posuzovatelů pro zápis nemateriálních statků do „Seznamu“

Posuzovatelé návrhů jsou nezávislí experti, zpravidla etnografové a historici. Na vyžádání „Centra“ zpracovávají písemné posudky, které slouží jako podklad pro jednání Odborné komise. Rozsah a skladbu posudku určuje „Centrum“, základ posudku tvoří jednoznačné vyhodnocení:

- zda statek splňuje definici uvedenou v čl. II,
- zda a jak jsou splněny podmínky uvedené v čl. VII těchto „Pravidel“,
- jaká je prognóza zachování statku do budoucna a případně identifikaci zdrojů jeho ohrožení, jsou-li předvídatelné,
- zda opatření navrhovaná pro zachování statku jsou reálná a dostatečná.

Součástí posudku musí být vždy také návrh výroku, jehož obsahem je, zda posuzovatel:

- doporučuje Radě Zlínského kraje zápis do „Seznamu“,
- nedoporučuje Radě Zlínského kraje zápis do „Seznamu“,
- vrací návrh k doplnění faktografických údajů a po doplnění ho již „Odborná komise“ a Rada Zlínského kraje sama vyhodnotí bez dalšího expertního posouzení,
- vrací návrh k zásadnímu přepracování a novému expertnímu posouzení.

## Čl. VII

### Náležitosti návrhu na zápis nemateriálního statku do „Seznamu“

Pro zapsání do „Seznamu“ musí nemateriální statek splňovat tyto podmínky:

- odpovídá definici nemateriálního statku dle Čl. II těchto „Pravidel“,
- je dosud živý a má i v současnosti svou sociální a kulturní funkci,
- je autentický,

- je unikátní z hlediska ojedinělosti svědectví, které nese, zejména z pohledu historie, etnologie, kulturní antropologie a jiných příbuzných věd,
- je reprezentativní vzhledem k podobným statkům v kraji, případně v České republice, pokud jsou podobné statky rozšířeny po celém jejím území,
- je z hlediska historické, kulturní a sociální identity reprezentativní ve vztahu ke společenstvím nebo jiným nositelům statku.

Návrh na zápis statku do „Seznamu“ musí být vyhotoven dle vzoru návrhového a evidenčního listu uvedeného v příloze těchto „Pravidel“.

## **Čl. VIII**

### **Postup předkládání a projednání návrhů na zápis nemateriálních statku do „Seznamu“**

Návrhy na zápis statku do „Seznamu“ mohou od 1. 10. příslušného kalendářního roku do 28. 2. následujícího kalendářního roku předkládat vědecké a odborné instituce, muzea, občanská sdružení, jiné neziskové a zájmové organizace, fyzické osoby, působící v daném oboru, orgány státní správy a samosprávy.

Návrhy na zápis statku do „Seznamu“ se podávají Slováckému muzeu v Uherském Hradišti, Centru péče o tradiční lidovou kulturu Zlínského kraje, se sídlem Smetanovy sady 179, 686 01 Uherské Hradiště, a to písemnou formou. Návrh musí obsahovat údaje uvedené v příloze těchto „Pravidel“.

Návrhy doručené mimo stanovený termín nebudou posuzovány.

Na zápis statku do „Seznamu“ není právní nárok.

Po obdržení návrhu provede „Centrum“ odbornou kontrolu formální a věcné správnosti, v případě nedostatků vyzve navrhovatele k jejich odstranění, zajistí nezávislé expertní posouzení a postoupí veškeré materiály k projednání „Odborné komisi“ prostřednictvím odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Zlínského kraje.

„Odborná komise“ návrh posoudí v souladu s těmito „Pravidly“ nejpozději do konce května roku, v němž končí výše uvedená lhůta. Návrh „Odborné komise“ je poté předkládán Radě Zlínského kraje ke konečnému posouzení a případnému schválení.

Na základě schválení zápisu statku do „Seznamu“ Radou Zlínského kraje provede „Centrum“ neprodleně zápis nemateriálního statku do „Seznamu“ a následně tuto skutečnost oznámí nositeli statku a navrhovateli.

K oficiálnímu oznámení zápisu statku do „Seznamu“ dochází zpravidla v rámci slavnostního aktu udělení titulu Mistr tradiční rukodělné výroby Zlínského kraje.

## **Čl. IX**

### **Podpora projektů na prezentaci a zachování statků zapsaných do „Seznamu“**

Nositeli statku zapsaného do „Seznamu“ mohou být poskytnuty v rámci Fondu kultury Zlínského kraje finanční prostředky na prezentaci a zachování statků zapsaných do Seznamu. Prioritu mají projekty zaměřené na zachování ohrožených statků. Podmínky stanovené ve vnitřní normě Krajského úřadu Zlínského kraje - směrnici SM/15/03/12 Pravidla pro poskytování a vyúčtování dotací z Fondu kultury Zlínského kraje tím nejsou dotčena.

## **Čl. X**

### **Periodická kontrola dokumentace**

„Centrum“ provede jednou za pět let u každého nemateriálního statku zapsaného do „Seznamu“ kontrolu, resp. redokumentaci s cílem zjistit jeho aktuální stav. O nových skutečnostech informuje „Odbornou komisi“. Zjištění se zaznamenává do návrhového a evidenčního listu.

## **Čl. XI**

### **Označení nemateriálního statku zapsaného do „Seznamu“ za ohrožený**

Zjistí-li „Odborná komise“, že je nemateriální statek zapsaný do „Seznamu“ v ohrožení, doporučí opatření k nápravě zjištěného stavu, případně navrhne označit stav za ohrožený. Tuto skutečnost zanese „Centrum“ do „Seznamu“. Za ohrožený se považuje nemateriální statek:

- jehož nositel nemá žádné pokračovatele,
- který se využívá pouze pro komerční účely, čímž ztrácí svoji původní funkci, formu i obsah,
- jehož autenticita je ohrožena množstvím cizorodých prvků,
- který přestal být reprezentativní vzhledem k podobnosti statků, jiným nositelům nebo ve vztahu ke společenstvím.

U statku označeného a evidovaného za ohrožený se provádí periodická kontrola dokumentace jednou za tři roky.

## **Čl. XII**

### **Označení nemateriálního statku zapsaného do „Seznamu“ za zaniklý**

V případě, že nemateriální statek zapsaný do „Seznamu“ je označen za ohrožený a nápravná opatření se ukážou jako neúčinná a statek přestane prakticky existovat, doporučí „Odborná komise“ Radě Zlínského kraje označit statek za zaniklý. Po schválení radou kraje zanese „Centrum“ tuto skutečnost do „Seznamu“; statek se ze „Seznamu“ nevyřazuje, pouze se označí za „zaniklý“.

## **Čl. XIII**

### **Závěrečné ustanovení**

Náklady spojené s vedením a administrací „Seznamu“, jsou hrazeny z prostředků Slováckého muzea v Uherském Hradišti, bez nároku na navýšení příspěvku na provoz od zřizovatele.

Příloha:

## Návrhový a evidenční list kulturního statku k zápisu do Seznamu nemateriálních statků tradiční a lidové kultury Zlínského kraje

### A. IDENTIFIKACE NAVRHOVANÉHO STATKU

1. Název statku tradiční a lidové kultury navrhovaného k zápisu do Seznamu nemateriálních statků tradiční lidové kultury Zlínského kraje (dále jen „Seznam“):
<i>Maximálně 200 znaků</i>
2. Periodicita projevu statku:
<i>Maximálně 250 slov</i>
3. Stručný popis statku: <sup>1</sup>
<i>Maximálně 500 slov</i>
4. Zeměpisná lokalizace výskytu statku: <sup>2</sup>
<i>Maximálně 250 slov</i>
5. Identifikace nositele statku:
a) je-li jím fyzická osoba:
<i>Jméno a příjmení:</i>
<i>Datum narození:</i>
<i>Adresa trvalého pobytu:</i>
<i>Korespondenční adresa:</i>
<i>Telefon:</i>
<i>E-mail:</i>
Souhlas nositele statku se zpracováním osobních, příp. citlivých údajů o nositeli statku: <sup>3</sup>
<i>Nositel statku ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů</i>

<sup>1</sup> Stručný popis statku obsahuje vlastní popis statku, stupeň autenticity, historický přehled vývoje statku, popis jeho funkcí, užití materiály a technologie apod.

<sup>2</sup> Kraj (kraje), okres (okresy), obec (obce), část obce.

<sup>3</sup> Osobním údajem je ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů myšlena jakákoliv informace týkající se určeného nebo určitého subjektu údajů. Zpracováním osobních údajů pak jakákoliv operace nebo soustava operací, které správce nebo zpracovatel údajů systematicky provádějí s osobními údaji, a to automatizovaně nebo jinými prostředky. Zpracováním osobních údajů se rozumí zejména shromažďování, ukládání na nosiče informací, zpřístupňování, úprava nebo pozměňování, vyhledávání, používání, předávání, šíření, zveřejňování, uchovávání, výměna, třídění nebo kombinování, blokování a likvidace. Citlivým údajem je pak takový osobní údaj vypovídající o národnostním, rasovém nebo etnickém původu, politických postojích, členství v odborových organizacích, náboženství a filozofickém přesvědčení, odsouzení za trestný čin, zdravotním stavu a sexuální životě subjektu údajů a genetický údaj subjektu údajů.

a) dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zpracováním osobních údajů, příp. citlivých údajů, pro potřeby zpracování a posouzení nominace, případné vedení údajů v evidenci kulturních statků zařazených do „Seznamu“ a s využitím těchto dat pro potřeby dokumentace a redokumentace statku,

b) dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zveřejněním jména a příjmení při prezentaci tohoto statku v souvislosti se „Seznamem“.

Datum a podpis:

b) je-li jím právnická osoba:

Jméno/název:

Sídlo (adresa):

Identifikační číslo:

Statutární orgán:

Kontaktní telefon:

Kontaktní e-mail:

6. Souhlas nositele/nositelů statku s periodickou redokumentací:

Nositel/nositelé statku souhlasí s periodickou redokumentací statku prováděnou Slováckým muzeem v Uherském Hradišti zpravidla jednou za pět let. Svým podpisem se zavazuje/zavazují, že pokud dojde k jakýmkoliv změnám v identifikačních údajích uvedených v bodě 5, neprodleně tuto skutečnost ohlásí Slováckému muzeu v Uherském Hradišti.

Datum a podpis:

7. Autor statku, je-li znám:

Jméno a příjmení:

Datum narození:

Adresa trvalého pobytu:

Korespondenční adresa:

Telefon:

E-mail:

Souhlas autora statku se zpracováním osobních, příp. citlivých údajů o autorovi statku:<sup>4</sup>

<sup>4</sup> Viz poznámka č. 3.

<p><i>Autor statku ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů:</i></p> <p>a) <i>dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zpracováním osobních údajů, příp. citlivých údajů, pro potřeby zpracování a posouzení nominace, případné vedení údajů v evidenci kulturních statků zařazených do „Seznamu“ a s využitím těchto dat pro potřeby dokumentace a redokumentace statku,</i></p> <p>b) <i>dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zveřejněním jména a příjmení při prezentaci tohoto statku v souvislosti se „Seznamem“.</i></p> <p><i>Datum a podpis:</i></p>
<p>8. Souhlas autora statku s užitím statku pro účely vedení „Seznamu“ a jeho zveřejnění:</p>
<p><i>Autor statku souhlasí s užitím statku pro účely vedení „Seznamu“ a jeho zveřejnění.</i></p> <p><i>Datum a podpis:</i></p>
<p>9. Držitel práv k užití statku, existují-li tato práva:</p>
<p>a) je-li jím fyzická osoba:</p> <p><i>Jméno a příjmení:</i></p> <p><i>Datum narození:</i></p> <p><i>Adresa trvalého pobytu:</i></p> <p><i>Korespondenční adresa:</i></p> <p><i>Telefon:</i></p> <p><i>E-mail:</i></p> <p>Souhlas držitele práv k užití statku se zpracováním osobních, příp. citlivých údajů o držiteli práv k užití statku, je-li jím fyzická osoba.<sup>5</sup></p> <p><i>Držitel práv k užití statku ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů</i></p> <p>a) <i>dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zpracováním osobních údajů, příp. citlivých údajů, pro potřeby zpracování a posouzení nominace, případné vedení údajů v evidenci kulturních statků zařazených do „Seznamu“ a s využitím těchto dat pro potřeby dokumentace a redokumentace statku,</i></p> <p>b) <i>dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zveřejněním jména a příjmení při prezentaci tohoto statku v souvislosti se „Seznamem“.</i></p> <p><i>Datum a podpis:</i></p> <p>b) je-li jím právnická osoba:</p> <p><i>Jméno/název:</i></p> <p><i>Sídlo (adresa):</i></p> <p><i>Identifikační číslo:</i></p>

<sup>5</sup> Viz poznámka č. 3.

Statutární orgán:
Kontaktní telefon:
Kontaktní e-mail:
10. Souhlas držitele práv k užití statku s užitím statku pro účely vedení Seznamu a jeho zveřejnění:
<i>Držitel práv k užití statku souhlasí s užitím statku pro účely vedení Seznamu a jeho zveřejnění.</i>
Datum a podpis:
11. Časové zařazení statku:
<i>Maximálně 250 slov</i>
12. Taxonomické zařazení statku:
<i>Maximálně 500 slov</i>
13. Objektivní faktory ohrožující statek, pokud existují:
<i>Maximálně 500 slov</i>
14. Záchraná opatření na eliminaci rizik zániku statku, existují-li tato rizika:
<i>Maximálně 1000 slov</i>
15. Prameny, literatura a odkazy na dokumentační materiál, který není přímou přílohou tohoto listu:
<i>Bez omezení</i>

## B. ZDŮVODNĚNÍ KANDIDATURY

<p>Hlavní podmínky pro zapsání statku do „Seznamu“, jejichž plnění musí být popsáno, jsou mimo jiné:</p> <p><i>Statek je</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>dosud živý a má i v současnosti svou sociální a kulturní funkci a</i></li> <li><i>je součástí nehmotného kulturního dědictví tak, jak je definováno v bodě 2 tohoto Metodického pokynu a</i></li> <li><i>je vysoce autentický a</i></li> <li><i>je unikátní z hlediska ojedinělosti svědectví, které statek nese, a to zejména z pohledu historie, etnologie, kulturní antropologie aj. sociálních věd apod.</i></li> <li><i>nebo</i></li> <li><i>je vysoce reprezentativní vzhledem k podobným statkům v regionu, nebo v celém státě, pokud jsou podobné statky rozšířeny po celém jeho území.</i></li> </ol> <p><i>Dále statek:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><i>je vysoce reprezentativní ve vztahu ke společenstvím nebo jiným nositelům statku, zejména z hlediska jejich historické, sociální a kulturní identity;</i></li> <li><i>je navržen k zápisu na Seznam na základě účasti společenství nebo jiných skupin, popřípadě dotčených osob nebo jiných nositelů daného statku a s jejich svobodným, předběžným a poučeným souhlasem.</i></li> </ol>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Maximálně 1000 slov

### C. SCHVALOVACÍ DOLOŽKA

Statek k zápisu do „Seznamu“ navrhl:
<i>Jméno či název navrhovatele a datum předložení návrhu:</i>  <i>Podpis:</i>
<i>Datum doručení návrhu Slováckému muzeu v Uherském Hradišti:</i>  <i>Číslo jednací:</i>  <i>Pořadové číslo návrhu:</i>
Nominaci posoudil z odborného hlediska:
<i>Jméno či název posuzovatele, text a datum zpracování posudku:</i>  <i>Doporučení posuzovatele:</i>  <i>Podpis:</i>
Doporučení Komise pro tradiční lidovou kulturu k zápisu statku do „Seznamu“:
<i>Doporučení Komise pro tradiční lidovou kulturu:</i>  <i>Datum a podpis předsedy:</i>
Usnesení Rady Zlínského kraje o zápisu statku do „Seznamu“:
<i>Datum usnesení Rady Zlínského kraje o zápisu statku do „Seznamu“:</i>  <i>Číslo jednací:</i>

**Schválením zápisu statku Radou Zlínského kraje je návrhový list považován za list evidenční.**

<i>Datum zápisu statku do Seznamu:</i>  <i>Pořadové číslo statku v Seznamu:</i>
---------------------------------------------------------------------------------------

## D. REDOKUMENTACE STATKU

Údaje o periodické redokumentaci statku:
<i>Datum:</i>
<i>Nález:</i>
<i>Návrh nápravných opatření:</i>
<i>Datum:</i>
<i>Nález:</i>
<i>Návrh nápravných opatření:</i>
<i>Datum:</i>
<i>Nález:</i>
<i>Návrh nápravných opatření:</i>

Doporučení Komise pro tradiční lidovou kulturu pro označení statku za ohrožený:
<i>Datum posledního šetření (redokumentace) statku:</i>
<i>Nález:</i>
<i>Návrh nápravných opatření a datum nejbližší kontroly statku:</i>
<i>Stanovisko Komise pro tradiční lidovou kulturu k označení statku jako ohroženého:</i>
<i>Datum a podpis předsedy:</i>
<i>Datum označení statku v „Seznamu“ jako ohroženého:</i>
Doporučení Komise pro tradiční lidovou kulturu s výmazem označení statku za ohrožený:
<i>Datum posledního šetření (redokumentace) statku:</i>
<i>Nález:</i>
<i>Stanovisko Komise pro tradiční lidovou kulturu k výmazu označení statku za ohrožený:</i>
<i>Návrh dalších nápravných opatření, bude-li jich třeba:</i>
<i>Datum a podpis předsedy</i>
<i>Datum výmazu označení statku v „Seznamu“ jako ohroženého:</i>

Doporučení Komise pro tradiční lidovou kulturu k označení statku za zaniklý:
<i>Datum posledního šetření:</i>  <i>Nález:</i>  <i>Doporučení Komise pro tradiční lidovou kulturu:</i>  <i>Datum a podpis předsedy:</i>
Usnesení Rady Zlínského kraje o označení statku za zaniklý:
<i>Datum:</i>  <i>Jednací číslo:</i>
<i>Datum označení statku za zaniklý:</i>

### E. ZMĚNA NOSITELE/NOSITELŮ STATKU, ZMĚNA DRŽITELE PRÁV K UŽITÍ STATKU

Změna nositele statku:
a) je-li jím fyzická osoba:  <i>Jméno a příjmení:</i>  <i>Datum narození:</i>  <i>Adresa trvalého pobytu:</i>  <i>Korespondenční adresa:</i>  <i>Telefon:</i>  <i>E-mail:</i>  Souhlas nového nositele/nových nositelů statku se zpracováním osobních, příp. citlivých údajů o nositeli statku: <sup>6</sup>  <i>Nositel statku ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů</i>  <i>a) dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zpracováním osobních údajů, příp. citlivých údajů, pro potřeby zpracování a posouzení nominace, případné vedení údajů v evidenci kulturních statků zařazených do „Seznamu“ a s využitím těchto dat pro potřeby dokumentace a redokumentace statku,</i>  <i>b) dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správčům a zpracovatelům dat se zveřejněním jména a příjmení při prezentaci tohoto statku v souvislosti se „Seznamem“.</i>  <i>Datum a podpis:</i>

<sup>6</sup> Viz poznámka č. 3.

b) je-li jím právnická osoba:  <i>Jméno/název:</i>  <i>Sídlo (adresa):</i>  <i>Identifikační číslo:</i>  <i>Statutární orgán:</i>  <i>Kontaktní telefon:</i>  <i>Kontaktní e-mail:</i>
Souhlas nového nositele/nových nositelů statku s periodickou redokumentací:
<i>Nositel/nositelé statku souhlasí s periodickou redokumentací statku prováděnou Slováckým muzeem v Uherském Hradišti zpravidla jednou za pět let. Svým podpisem se zavazuje/zavazují, že pokud dojde k jakýmkoliv změnám v identifikačních údajích uvedených v bodě 5, neprodleně tuto skutečnost ohlásí Slováckému muzeu v Uherském Hradišti.</i>  <i>Datum a podpis:</i>

Nový držitel práv k užití statku:
a) je-li jím fyzická osoba:  <i>Jméno a příjmení:</i>  <i>Datum narození:</i>  <i>Adresa trvalého pobytu:</i>  <i>Korespondenční adresa:</i>  <i>Telefon:</i>  <i>E-mail:</i>  Souhlas nového držitele práv k užití statku se zpracováním osobních, příp. citlivých údajů o držiteli práv k užití statku, je-li jím fyzická osoba: <sup>7</sup>  <i>Držitel práv k užití statku ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů</i>  <i>a) dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správcům a zpracovatelům dat se zpracováním osobních údajů, příp. citlivých údajů, pro potřeby zpracování a posouzení nominace, případné vedení údajů v evidenci kulturních statků zařazených do „Seznamu“ a s využitím těchto dat pro potřeby dokumentace a redokumentace statku,</i>  <i>b) dává souhlas Zlínskému kraji a Slováckému muzeu v Uherském Hradišti jako správcům a zpracovatelům dat se zveřejněním jména a příjmení při prezentaci tohoto statku v souvislosti se „Seznamem“.</i>  <i>Datum a podpis:</i>

<sup>7</sup> Viz poznámka č. 3.

<p>b) je-li jím právnická osoba:</p> <p><i>Jméno/název:</i></p> <p><i>Sídlo (adresa):</i></p> <p><i>Identifikační číslo:</i></p> <p><i>Statutární orgán:</i></p> <p><i>Kontaktní telefon:</i></p> <p><i>Kontaktní e-mail:</i></p>
<p>Souhlas nového držitele práv k užití statku s užitím statku pro účely vedení „Seznamu“ a jeho zveřejnění:</p>
<p><i>Držitel práv k užití statku souhlasí s užitím statku pro účely vedení „Seznamu“ a jeho zveřejnění.</i></p> <p><i>Datum a podpis:</i></p>

## F. PŘÍLOHY K ČÁSTI A, B a D

<p><b>Příloha č. 1</b> – dokumentace statku: podrobný popis, audiovizuální dokumentace, apod. včetně udělení souhlasu se zveřejněním takovýchto textových nebo audiovizuálních materiálů (prohlášení o vlastnictví licence).</p>
<p><i>Bez omezení rozsahu</i></p>
<p><b>Příloha č. 2</b> – mapa, do níž je zakresleno místo či oblast, kde se statek vyskytuje.</p>
<p><i>Bez omezení rozsahu</i></p>