

Magazín21

Únor 2026
VIII. ročník

Jediný oficiální zpravodaj
Zlínského kraje

www.magazin21.cz



Pustevny zdobí ledové sochy

Uherskohradištská
nemocnice rekonstruuje
starou internu

Rozhovor
s radní pro školství
Jindrou Mikuláštkovou

Přibudou
kilometry dálnic
i opravených silnic

Za zimními
výlety na
Kroměřížsko

Zlíns **Kraj bez hranic** kraj

21 ZPRÁV Z JEDNADVACÍTKY

1. Slovácké divadlo uspělo v anketě odborníků ze serveru i-divadlo.cz.

Nejlepším ženským hereckým výkonem sezony 2024/25 se stal výkon Pavlína Hejmanové v inscenaci Tramvaj do stanice Touha. Hra se umístila i v nominaci Nejlepší inscenace sezony, stejně jako Jiří Hejman v kategorii Nejlepší mužský herecký výkon. V kategorii Jiný umělecký počín sezony pak porota v rámci dalších nominací ocenila Lindu Holubovou za kostýmy k inscenaci Farma zvířat.

2. Expozici s exotickou obuví v Muzeu jihovýchodní Moravy ve Zlíně obohatil na konci loňského roku nový pár obuvi – bílé holínky z měkké kůže zdobené černými ornamenty, které byly zhotoveny kazašským mistrem řemeslné tvorby. Boty muzeu věnoval hejtman Západokazašské oblasti Nariman Turegaliyev, který ho osobně navštívil loni v srpnu.



3. Zlínská La Villa, zážitková restaurace s mezinárodní kuchyní a výrazným francouzským rukopisem vedená šéfkuchařem Jüliem Löfflerem, byla oceněna michelinskou hvězdou v prestižním gastronomickém průvodci Michelin Guide Česká republika 2025. Zlínský kraj se tak vůbec poprvé zapsal do historie tohoto více než 120 let starého průvodce světové gastronomie.

4. Společnost Monet+ ze Zlína, která se zabývá vývojem softwaru v oblasti elektronických plateb a čipových karet, zvítězila v celorepublikové anketě Firma roku 2025. Soutěž oceňuje nejlepší české firmy a podnikatele, konal se už její 20. ročník. Finále, z nějž vzešel hlavní vítěz, se účastnilo čtrnáct krajských šampionů.

5. Otrokovice finišují s výstavbou nájemních bytových domů Nové Hurdisky na Baťově. Stavba za více než 124 milionů korun přinese 42 nových bytů o dispozici 1+kk, 2+kk a 3+kk, upravené veřejné prostranství i novou komunikaci. Část nákladů pokryla dotace ze Státního fondu podpory investic.

6. Do kouzelné Podzámecké zahrady v Kroměříži se mohou děti vydat díky nové knize Daniely Hebnarové. Deset pohádkových příběhů je zavede třeba do Pavího dvora či k Dlouhému rybníku, kde spolu s vílami Amálkou, Málkou a Alkou prožijí dobrodružství v průběhu všech ročních období. Pohádky včetně audioverzí jsou zdarma ke stažení na www.mapkm.cz/materialy-pro-skoly/.



7. Odstartoval už 14. ročník celorepublikové ankety Kraj mého srdce, která mapuje míru popularity krajů České republiky v očích laické i odborné veřejnosti. Hlasování probíhá na turistickém portálu www.kampocesku.cz, a to do 28. února 2026. Nově mohou lidé hlasovat v devíti kategoriích.

8. Novou operační metodu zavedlo chirurgické oddělení Kroměřížské nemocnice. Jako první v rámci Zlínského kraje využili operatéři inovativní způsob uzavření velkého defektu břišní stěny. Tato metoda, jež byla vyvinuta v Německu, se stále častěji využívá v rámci komplexního řešení rozsáhlých břišních kýl.

9. Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně si na první pololetí roku pro děti a mládež připravila hned dva tematické kluby – knižní klub Knihožrouť a klub Robožrouť, věnovaný robotice. Určené jsou pro děti od 8 do 15 let, konají se v budově 15 ve 3. podlaží v oddělení pro děti a jsou zdarma. Podrobnosti a termíny setkání jsou na www.kfbz.cz.

10. Střední škola – COPT Uherský Brod navázala spolupráci s Fakultou aplikované informatiky UTB ve Zlíně. Cílem bude systematické propojení středního a vysokoškolského vzdělávání v oblasti informačních technologií, automatizace a technických oborů. Chystají se například odborné stáže, které by studentům měly usnadnit přípravu na další studium i praxi.

11. Nové sídlo pro pečovatelskou službu dokončilo město Napajedla. Zrekonstruovaná budova v ulici Na Kapli, která má nyní nové patro, okna, střechu, fasádu i moderní technické zázemí, bude seniorům a dalším potřebným sloužit od jara. Náklady činily 10,77 milionu korun, většinu pokryla dotace z Ministerstva práce a sociálních věcí.



12. Novou vyhlídku mohou využít turisté v luhačovicích místní části Kladná Zlín. Nachází se na místě zvaném U Kaštanů a návštěvníci odtamtud při příznivém počasí uvidí třeba Velkou Javorinu, Petrůvku či Rudimov. Celkové náklady se vyšplhaly na 90 tisíc korun a hradilo je město.

13. Celkem 22 dobrovolníků, kteří svůj volný čas věnují práci s dětmi a mládeží, vyznamenal Zlínský kraj. Ocenění působí v různých zájmových oblastech, jakými jsou sport, kultura, volný čas nebo dobrovolní hasiči. Nominace mohla podávat i široká veřejnost.

14. Za svou dlouholetou práci a mimořádný přínos při propagaci České republiky a Zlínského kraje v zahraničí získal ocenění student Gymnázia a JŠ s právem státní jazykové zkoušky Zlín Max Jandora. Více než pět let spolupracoval s americkou televizí Czech-American TV (CATVUSA), pro kterou natočil celou řadu reportáží o krásách Zlínského kraje, českých tradicích, památkách i tradičních receptech.

15. Zlínský kraj pokračuje v modernizaci záchranné služby. Pět nových sanitních vozů za více než 23 milionů korun nyní pomáhá ve Zlíně, Vsetíně, Rožnově pod Radhoštěm, Bystřici pod Hostýnem a Luhačovicích. Do konce května 2026 by měly záchranku posílit další tři sanitky.

16. Kraj dále vylepšuje své střední školy. Rekonstrukce budovy Střední uměleckoprůmyslové školy v Uherském Hradišti pomůže snížit náklady na vytápění i celkový provoz, pokročily i přípravy na stavbu moderní sportovní haly u Gymnázia a JŠ Zlín na náměstí T. G. Masaryka. Hotovo má být v červnu 2028.

17. Ledový svět pohádek. Takové je téma letošního festivalu ledových soch na Pustevnách, který je tam k vidění do 8. února. Zlínský kraj na něj opět přispěl 100 tisíci korunami. Stany jsou otevřené denně od 9 do 16.30 hodin.

18. Ve Strategické průmyslové zóně Holešov vybuduje Zlínský kraj nový lokální biokoridor, který bude součástí územního systému ekologické stability. Vznikne v lokalitě Za Vodárnou – Mokré a přispěje k oživení jednotvárné krajiny, propojí stávající zeleň a vytvoří bezpečný prostor pro pohyb živočichů. V letošním roce zde kraj vysadí 740 stromů a 950 keřů.

19. Rekordních 812 172 návštěvníků zavítalo v loňském roce do zlínského zoo, zahrada tím téměř o 50 tisíc překonala návštěvnost z roku 2024. Dařilo se i po chovatelské stránce, v zoo se loni narodilo 118 savců a 6 paryb, vylíhlo 253 ptáků, 65 plazů a 10 obojživelníků. Rekordní návštěvnosti od roku 1990 dosáhl také zámek Lešná, který je nedílnou součástí areálu. Prohlídku si nenechalo ujít 37 180 osob.



20. Ve věku 70 let v lednu zemřel významný zlínský sběratel historických vozidel a podnikatel Ladislav Samohýl. Jeho rozsáhlá sbírka čítala na čtyři stovky veteránů.

21. Zlín úspěšně ukončil motivační kampaň Už su Zlíňák, jejímž cílem bylo zvýšit počet obyvatel s trvalým pobytem ve městě. V období od 7. října do 31. prosince 2025, kdy kampaň trvala, se tam k trvalému pobytu přihlásilo 1 024 lidí z jiných obcí. Loni to za stejnou dobu bylo 191 lidí. Noví obyvatelé získali nyní od města odměnu 10 tisíc korun



foto: UHN

Začala rekonstrukce staré interny v Uherskohradištské nemocnici

V Uherskohradištské nemocnici začala dlouho očekávaná rekonstrukce pavilonu G, takzvané staré interny. Čtyřicet let starou šestipodlažní budovu čeká během následujícího roku a půl kompletní modernizace za 410 milionů korun. Investorem projektu je Zlínský kraj, zakladatel nemocnice.

„Jde o největší investici kraje za poslední tři roky. Zahájení prací se kvůli výběru zhotovitele protáhlo o více než dva roky. U takto velkých zakázek je proces administrativy náročný a je potřeba dodržet veškeré náležitosti. Do tří let chceme mít budovu v plném provozu,“ uvedl hejtmán Radim Holíš, který má oblast zdravotnictví v kraji na starosti.

Modernizaci pavilonu G bude realizovat společnost PSG Construction. „První veřejná zakázka na dodavatele vítěze nepřinesla. Do druhé se přihlásilo devět firem a vysoutěžili jsme cenu 339 milionů korun bez DPH, která je téměř o třetinu nižší než původní

projekční cena,“ doplnil krajský radní pro investice Miroslav Zemánek. Včetně DPH bude cena za rekonstrukci činit 410 milionů korun.

Poslední objekt před modernizací

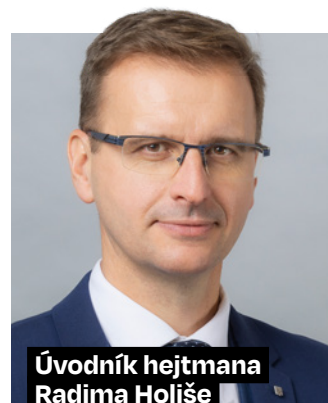
Pavilon G v posledních letech sloužil především jako zázemí oddělení následné péče. To se před Vánoci přestěhovalo do původních objektů ve východní části areálu nemocnice. Po dokončení rekonstrukce se do dvou podlaží přesune lůžková i ambulantní část oddělení rehabilitace a fyzikální medicíny. Další tři podlaží budou opět sloužit oddělení následné péče a nově také oddělení ošetrova-

telské péče. Poslední podlaží bude vyhrazeno technickému zázemí.

„V rámci centralizace a modernizace Uherskohradištské nemocnice už byl odveden obrovský kus práce. Pavilon G je posledním objektem, který dosud na svou modernizaci čekal. Tím by měla být modernizace a centralizace dokončena. Do budoucna ale máme i další vize a uvidíme, v jakém rozsahu se nám je podaří naplnit,“ uvedl Petr Sládek, předseda představenstva Uherskohradištské nemocnice.

Stavební práce by měly být dokončeny ve druhé polovině příštího roku. Následovat bude instalace nového nábytku a potřebného vybavení, které nemocnice pořídí z vlastních prostředků. Obnovení provozu budovy je plánováno na druhé pololetí roku 2028. ■

Jan Vandík



Úvodník hejtmána Radima Holíše

Milí čtenáři, začátek února je pro mnoho rodin důležitým milníkem, podávají se přihlášky na střední školy. Pro žáky je to velký krok směrem k budoucnosti a pro rodiče chvíle, kdy je potřeba dodat dětem jistotu a podporu. Rozhodnutí, který obor si vybrat, totiž není jen o škole na další čtyři roky. Je to volba, která může ovlivnit spokojenost, seberealizaci i budoucí uplatnění na trhu práce.

Náš kraj šikovné lidi potřebuje. A to nejen v nových technologických oborech, ale také v tradičních profesích a průmyslu – ve strojírenství, elektrotechnice, stavebnictví nebo v moderních řemeslech. Už dávno neplatí, že řemeslník je „podřadná“ práce. Naopak, se zástupci firem z našeho kraje se setkávám a vím, že kvalitní odborník je dnes ceněný, respektovaný a často i velmi dobře ohodnocený. Firmy hledají schopné pracovníky a poptávka po nich bude v dalších letech růst.

Při výběru školy proto myslíte nejen na aktuální trendy, ale i na perspektivu oboru a budoucí možnosti.

A rodičům chci vzkázat jedno: buďte dětem oporou. Pomozte jim najít cestu, která odpovídá jejich talentu a předpokladům. Nekladte na ně přehnané nároky, ale ani je nepodceňujte. Když budou dělat to, co jim jde a dává smysl, mají před sebou budoucnost plnou příležitostí.

3

Hejtmanství chystá spolupráci s Regionem 47

Historicky první dohodu o dlouhodobé spolupráci podepsal Zlínský kraj s iniciativou Region 47. Společným cílem je zastavit odliv obyvatel z jihovýchodní části kraje a koordinovaně podporovat rozvoj vzdělávání, trhu práce i kvality života na území Uherskohradištska a Uherskobrodsko. „Region 47 vnímáme jako pilotní model rozvojového partnerství, kde se setkávají významné firmy regionu, města, školy a nově také Zlínský kraj nad společnými cíli od vzdělávání přes regionální rozvoj až po kvalitu života. Pokud se tento koncept osvědčí, může se stát inspirací i pro další části našeho kraje,“ řekl hejtmán Zlínského kraje Radim Holíš. ■

(žal)

Nominujte do 16. března pěstouny na ocenění

Hejtmanství chce i letos ocenit pěstouny. Nominace může veřejnost na krajský odbor sociálních věcí posílat do 16. března. „Vážíme si odvahy a každodenní péče pěstounů, díky které děti získávají šanci na klidnější a bezpečnější život. Jsou pro nás nepostradatelnými partnery při zajišťování péče o děti v našem kraji,“ uvedla náměstkyně hejtmána Zlínského kraje pro sociální věci Eliška Olšáková. Dodala, že pro rok 2026 navíc kraj vzhledem k 10. výročí ankety navýšil finanční dar pro ocenění – až tři pěstouni mohou získat 30 tisíc korun. Více informací najdete na webu www.zlinskykraj.cz, v sekci Hlavní témata/Sociální oblast/Ankety a ocenění. ■

(žal)

Kraj pokračuje v boji s invazními druhy

Zlínský kraj dále řeší problematiku invazních nepůvodních druhů rostlin a živočichů, které ohrožují místní ekosystémy i kvalitu života obyvatel. Odborníci proto pravidelně monitorují jejich výskyt a kraj na základě plánů péče i metodických pokynů zajišťuje systematickou likvidaci. Z rostlin jde například o křídlatku, netýkavku žláznatou, trnovník akát, javor jasanolistý nebo pajasan žláznatý. „Můžou vyvolávat alergie, poškodit stavby, snížit výnosy na polích nebo ohrozit vzácné druhy živočichů. Proto je důležité jednat rychle a společně,“ uvedla krajská radní pro životní prostředí a zemědělství Renata Prchlíková. ■

(žal)

Hasiči či horská služba získali finanční podporu

Taktická cvičení, údržba zásahových oděvů, pořízení nového vybavení včetně přenosných motorových stříkaček, finance pro mládež, na vzdělávání i záchranou činnost v Beskydech. Zlínský kraj pokračuje v systematické podpoře integrovaného záchraného systému i dobrovolných hasičů. Krajská radní schválili balík dotací ve výši více než 3,7 milionu korun, které v roce 2026 zamíří k profesionálním i dobrovolným složkám zajišťujícím bezpečnost obyvatel kraje – Hasičskému záchrannému sboru Zlínského kraje, Českému červenému kříži, Horské službě ČR a dále i okresním organizacím Sdružení hasičů Čech, Moravy a Slezska. ■

(žal)

Srdce, nebo rozum? Při výběru školy je důležité obojí

Blíží se termíny podávání přihlášek na střední školy a mnohé rodiny začínají řešit klíčovou otázku: jak správně vybrat? O tom, jak při rozhodování skloubit hlas srdce a rozumu, jakou roli hrají rodiče, rodinná tradice či předsudky vůči některým oborům, jsme si povídali s radní Zlínského kraje pro školství JINDROU MIKULÁŠTÍKOVOU. V rozhovoru dále přinášíme cenné tipy, jak podpořit děti, které zatím nemají jasno, a dotkli jsme se také budoucnosti všeobecných gymnázií, kapacit škol v kraji či nových způsobů výuky matematiky.

Paní radní, blíží se doba podávání přihlášek na střední školy. Jak si vybrat tu správnou?

Správná volba je především ta, která vychází ze zájmů a přání samotného žáka – tedy volba srdcem. Ale do rozhodování by měl vstoupit i rozum a v tom mohou sehrát klíčovou roli rodiče. V některých případech by dítě mělo citlivě usměrnit, s ohledem na jeho školní výsledky nebo možnosti budoucího uplatnění. Ne každý se totiž může stát lékařem, právníkem nebo koncertním mistrem. Na druhou stranu by rozhodnutí nemělo vycházet z ambicí rodičů typu „já mám firmu, dělal jsem to celý život, tak ty budeš taky“. Rodiče by měli se svým dítětem navštívit všechny školy, které ho zaujmou. Měli by si školu doslova „očíkat“. Může se stát, že škola, která působila skvěle na veletrhu, ve skutečnosti zklame – třeba zanedbaným prostředím nebo nevlídným přístupem učitelů. A naopak – jiná škola vás může velmi mile překvapit. Proto doporučuji osobní návštěvu – ideálně v rámci dne otevřených dveří, ale klidně i mimo něj. Většina škol dnes totiž nabízí individuální prohlídky a to je nejlepší způsob, jak si udělat vlastní obrázek.

Ještě k rodičům, do jaké míry do výběru školy vstupují? A je to vlastně dobře?

Podle průzkumů jsou doporučení rodičů hned po zájmech a koníčkách druhým nejdůležitějším faktorem, který žáky při výběru střední školy ovlivňuje. A osobně si myslím, že je to dobře. Jak už jsem řekla, rodiče by totiž rozhodnutí svých dětí měli v některých případech korigovat. Mají už totiž životní zkušenosti, znají realitu pracovního trhu, hodnotu vzdělání i výzvy, které žáky čekají. A taky znají dobře své dítě. Často lépe odhadnou jeho možnosti, silné a slabé stránky, než je v tu chvíli schopno ono samo.

Jaká je nabídka středních škol ve Zlínském kraji,

mají tu zastoupení všechny obory, nebo tu něco vysloveně chybí?

Nabídku tu máme brilantní, můžeme nabídnout všechny myslitelné obory, vyjma těch naprosto okrajových typu střední školy jaderné fyziky nebo vojenského gymnázia. Vybere si tu opravdu každý.

Jak je to s kapacitou na středních školách ve Zlínském kraji a o které školy bývá největší zájem?

Kapacita je dostačující, největší zájem je tradičně o gymnázia a renomované průmyslovky, ale v posledních letech roste i zájem o řemesla, především o obory, jako jsou elektrikář, zedník, instalatér, farmář. Nebo třeba i opravář

Kde se podle vás vzal „odpor“ k matematice?

Je smutné, že odpor k matematice často vychází už od rodičů, kteří nejsou úplně matematicky nadaní. Potřebujeme proto hodně osvědčené maminky a tatínky, kteří nemusejí holdovat matematice, ale zároveň nebudou odrazovat své děti od studia na škole, kde se vyučuje. Není bez zajímavosti, že když přijdou děti do první třídy, jejich nejoblíbenějším předmětem jsou počty. Pak se ale z oblíbených počtů stane neoblíbená matematika. Přiznejme si, že ten odpor nejspíše vznikl hlavně nesprávným způsobem výuky.

Co s tím?

Na krajském úřadě připravujeme workshop pro ředitele

až šestkrát více příkladů než předtím. Důležité také je, že to děti baví. Nesmíme ale zapomínat ani na to, že matematiku si nelze osvojit bez řádného procvičování. Děti musí počítat nejen ve škole, ale i doma. A s tím nám taky musejí trochu pomoci rodiče.

Jakou budoucnost podle vás mají všeobecná gymnázia? Některé kraje už avizují, že chtějí víceletá gymnázia redukovat. Chystá se k tomu i Zlínský kraj?

Víceletá gymnázia jsou dnes tak pevně zakořeněná, že v našem kraji nikdo neuvažuje o jejich rušení. Do budoucna ale budeme muset uvažovat o určité redukci počtu gymnaziálních tříd – v souvislosti s očekávaným poklesem celkového počtu žáků, tak aby si gymnázia zachovala prestiž a kvalitu. S řediteli gymnázií o tom už postupně mluvím. Věřím, že uspějí hlavně ta gymnázia, která nabídnou specializace – například na matematiku, jazyky, přírodní vědy nebo sport. Právě tato zaměření mohou v kombinaci se všeobecným vzděláním přilákat více uchazečů než školy, které zůstanou jen u klasického, nespecifikovaného modelu.

Co byste doporučila rodičům dítěte, které zatím nemá představu o svém budoucím povolání a čeká ho přechod na střední školu?

V dnešní době mají nerozhodnuté děti a jejich rodiče obrovské možnosti. Rozhodně bych jim doporučila, ať absolvuji některý z dostupných online testů, například RIA-SEC. Ten jim napoví, jak je dítě nastavené, ať už osobnostně, nebo studijně, a doporučí jim určité zaměření a z něj vycházející vytipované střední školy. Na každé základní škole už dnes navíc funguje kariérový poradce. Užitečným pomocníkem může být žákům i jejich rodičům internetový portál Průvodce kariérou. ■

Jan Vandíř



zemědělských strojů. Tento obor je zajímavý v tom, že během studia žák může zdarma získat řidičské oprávnění na traktor a nákladák, stejně jako absolvovat svářečský kurz. Získá tak zajímavou kvalifikaci už během středoškolského studia. Neplatí už tedy takové to „když se nebudeš učit, skončíš jako zedník a vyděláš si lada tak na slanou vodu“. I méně kvalifikovaná práce je dnes velmi často nadstandardně placená, protože se těchto řemeslníků, zejména těch šikovných, nedostává.

Častým strašákem bývá matematika, která žáky i rodiče odrazuje od studia technických oborů.

škol a vybrané učitele matematiky. Pozvali jsme pana Chrobáka z Moravskoslezského kraje, který má skvělé zkušenosti s tím, jak učit matematiku jinak i jak motivovat učitele k inovacím. Ve výuce využívá finskou aplikaci založenou na umělé inteligenci. Ta žákům na tabletu automaticky generuje úlohy přizpůsobené jejich individuálním schopnostem – od jednodušších po složitější. Učitel se tak může během hodiny lépe věnovat i nadaným žákům, na které se často zapomíná.

Funguje to?

Ano, v Moravskoslezském kraji už s tím začali pracovat. A ukázalo se, že učitelé teď s dětmi v hodinách vypočítají

Kraj pomáhá, aby se deváťáci rozhodli správně

Zájmy a koníčky, doporučení rodičů, ale také představa o budoucím příjmu. To jsou faktory, které nejvíce ovlivňují deváťáky při výběru střední školy. Vyplývá to z šetření, do něhož se v minulém školním roce zapojilo 4 597 žáků z celkem 92 základních škol Zlínského kraje. Pro kraj jej zpracovala společnost Trexima.

Z průzkumu dále vyplývá, že žáci nejčastěji zvažují studium na gymnáziu, dále v pořadí je různorodá škála maturitních oborů odborných středních škol. Z učebních oborů jsou to profese elektrikářů, autoelektrikářů, kadeřnice nebo obory hotelnictví.

Centrum kariérového poradenství Zlínského kraje

„Průzkum ukazuje, že dnešní deváťáci přistupují ke své budoucnosti zodpovědně a promyšleně. Přesto je důležité, aby měli k dispozici kvalitní kariérové poradenství a dostatek informací – jen tak mohou učinit rozhodnutí, které ovlivní nejen jejich studijní, ale i profesní dráhu. Zlínský kraj proto už několik let věnuje velkou pozornost rozvoji kariérového poradenství na školách. Pro tyto účely máme

zřízeno Centrum kariérového poradenství Zlínského kraje. To jsme od loňského roku významně personálně posílili, kdy v každém ze čtyř okresů našeho kraje působí jedna koordinátorka kariérového poradenství,“ uvedla krajská radní pro školství Jindra Mikuláščíková.

Koordinátorky školám poskytují informace z oblasti trhu práce a propojují jednotlivé aktéry v území, vstupují do vzdělávání a politiky zaměstnanosti. Podporu nabízejí více než dvěma stovkám škol a zároveň spolupracují s firmami a organizují setkání pro rodiče na půdě škol. Všem pedagogickým pracovníkům, zejména pak školním kariérovým poradcům, poskytují ucelený systém podpůrných aktivit. Zajišťují jejich vzdělávání a nabízejí jim individuální konzultace. Zabývají se rovněž zpracováním prak-

tických materiálů a prezentací pro školní kariérové poradce i metodickou podporou v oblasti prevence předčasného odchodu ze škol.

Portál Průvodce kariérou

Užitečným pomocníkem v rámci kariérového poradenství je také portál www.pruvodce-karierou.zkola.cz. Kariéroví poradci, učitelé, žáci i jejich rodiče zde naleznou mnoho informací o světě práce, volbě profese či vzdělávání ve Zlínském kraji. Kromě odborných článků nabízí portál databázi firem propojenou s přehledy škol a oborů. Jeho součástí je i unikátní online diagnostický nástroj Dotazník profesních zájmů, který je zdarma a bez registrace dostupný všem žákům a pomáhá jim při rozhodování o dalším studiu a směru profesní cesty. ■

Jan Vandík



**Portál
Průvodce
kariérou
najdete zde.**

foto: SPŠS Vsetín



Studenti vsetínské průmyslovky se zapojují do evropského dění

Na lepší porozumění Evropské unii a tématům, která mladé lidi zajímají – od rozdělování financí přes Green Deal až po fungování evropských institucí – je zaměřen projekt s názvem „EU a mladí lidé – spojení pro budoucnost“, kterého se v rámci programu Erasmus+ aktivně účastní studenti Střední průmyslové školy strojnické ve Vsetíně.

Návštěva Španělska, Bruselu a Lucemburku

„Chceme, aby se studenti dokázali orientovat v evropském dění a uměli kriticky pracovat s informacemi,“ říká koordinátorka projektu Jana Čechová. První část projektu se uskutečnila ve Španělsku, kde studenti navštívili Málagu, Madrid i Barcelonu a setkali se s vrstevníky na škole v Bailénu. Společně diskuto-

vali o evropských hodnotách a roli mladých lidí v budoucnosti Evropy. Druhá aktivita je zavedla přímo do centra evropské politiky – do Bruselu a Lucemburku. Zde se seznámili s fungováním institucí EU a měli možnost mluvit s odborníky, kteří se podílejí na tvorbě evropské legislativy.

Významnou roli v projektu sehrál bývalý žák školy Pavel Pírek, dnes student

← NOVÉ ZKUŠENOSTI.

Studenti se seznámili s fungováním institucí Evropské unie a diskutovali s tamními odborníky.

managementu a marketingu na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně. Dlouhodobě se věnuje občanské participaci, navrhuje projekty pro mladé lidi a je držitelem několika ocenění spojených s EU. Zúčastnil se například simulace jednání Evropského parlamentu a byl součástí aktivit během českého předsednictví v Radě EU. Díky svým zkušenostem pomáhá studentům lépe porozumět tomu, jak evropské instituce fungují v praxi, a motivuje je k aktivnímu zapojení.

Podpora kritického myšlení

Projekt podporuje kritické myšlení, občanskou angažovanost a otevírá studentům dveře k mezinárodnímu dialogu. Škola chce proto v projektu pokračovat výjezdy do dalších evropských zemí, kde studenti poznají místní prostředí i kulturu a na vlastní oči uvidí, jak EU ovlivňuje život v různých částech Evropy. ■

(red)

Gymnázium Zlín – Lesní čtvrť: když se škola potká s praxí

Gymnázium Zlín – Lesní čtvrť loni oslavilo 90 let své existence. Je to škola s tradicí, která se ale neuzavírá v minulosti. Naopak, opírá se o ni, aby mohla pružně reagovat na svět, který se mění rychleji než kdykoli předtím. Dlouhodobě tak hledá cesty, jak studentům nabídnout víc než jen klasickou výuku.

„Pokud má škola připravit žáky na svět technologií, který se mění téměř každý měsíc, je nezbytné propojit vzdělávání s reálnou praxí,“ vysvětluje ředitel školy Pavel Simkovič a dodává: „Gymnázium Zlín – Lesní čtvrť je dlouhodobě považováno za lídra inovací nejen ve Zlínském kraji – a naším cílem je, aby tomu tak bylo i nadále.“

Učit podle reality, nejen podle osnov

Pokud má vzdělávání odpovídat tempu dnešní doby, je nutné spojit školní teoretický základ s tím, co se děje „venku“. Výuka musí reflektovat aktuální trendy i skutečné potřeby trhu. Učitelé na gymnáziu tak studentům poskytují odborný rámec, metodiku a kontinuitu. Lidé z praxe pak přinášejí každodenní zkušenost z oboru, který se mění rychleji než školní učebnice. Vzniká tak model, který nenahrazuje klasickou výuku, ale smysluplně ji posiluje. Škola spolupracuje například s renomovanými právníky a advokáty, studenti se zájmem o medicínu mají možnost navštívit Krajskou nemocnici Tomáše Bati, kde se studentům věnují špičkové odborníci, škola kooperuje i například s jednou významnou IT společností.

Maturitní seminář, který otevírá dveře

Jádrem partnerství je například maturitní seminář z programování. Ve škole běží už třetím rokem.

Model 50:50 zajišťuje, že se studenti neučí jen, jak něco funguje, ale i proč se to tak dělá v reálných firmách. Studenti vytvářejí vlastní projekty, které připomínají malý start-up. Pracují na něm od návrhu přes realizaci až po prezentaci. Cílem je, aby studenti viděli smysl toho, co dělají. Aby poznali reálné prostředí, technologie, projekty i profesní role. A zároveň aby věděli, že všechno, co se učí, může mít okamžitý dopad v praxi. ■

(red)

Projekt CIT významně posílil výzkum na UTB

K rozvoji tvůrčí a vědecké činnosti, posílení výzkumných kapacit a rozšíření mezinárodní spolupráce významně přispěl projekt CIT (Creativity, Intelligence & Talent pro Zlínský kraj 2024–2025), realizovaný na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně (UTB). Zlínský kraj jej podpořil částkou 30 milionů korun.

V rámci projektu bylo celkem podpořeno 55 postdoktorandů a doktorandů, přičemž 18 postdoktorandů přišlo z jiných institucí v České republice i ze zahraničí, sedm z nich působil na zahraničních univerzitách. Vydané bylo více než sto odborných publikací, další necelá stovka je rozpracována. Významná je i projektová aktivita zapojených výzkumníků. Ti se už podíleli na více než osmi desítkách projektů.

„Podpora Zlínského kraje nám umožnila dále rozvíjet kvalitní a konkurenceschopné prostředí pro mladé vědecké pracovníky a přilákat talentované odborníky z Česka i ze zahraničí. Projekt CIT jasně potvrzuje, že cílené investice do lidského potenciálu jsou klíčové pro další rozvoj výzkumu na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně,“ uvádí Petr Humpolíček, prorektor pro tvůrčí činnosti UTB. ■

(red)



Rok 2026 v kraji: nové kilometry dálnic i opravených silnic

Ještě letos by Ředitelství silnic a dálnic (ŘSD) mělo začít s výstavbou sedmikilometrového úseku dálnice D55 mezi Napajedly a Babicemi, který zajistí kompletní dálniční propojení Zlínska s Uherskohradištskem. Hotovo by mělo být v roce 2029. V letošním roce také silničáři počítají s dokončením dálnice D49 mezi Holešovem a Fryštákem v délce 7,8 kilometru. Chybí dobudovat především napojení na silnici druhé třídy u Fryštáku. ŘSD však přišlo o stavební povolení, které nyní musí opět získat.

„Dálnice je prakticky hotová, je potřeba postavit jen provizorní napojení a doufám, že to se zvládne už v první polovině letošního roku,“ uvedl ředitel ŘSD Radek Mátl. V obou případech jde o investici státu.

Co se týká krajských investic, hejtmanství letos dokončí dvě velké akce na své silniční síti, obě za zhruba čtvrt miliardy korun. Půjde o rekonstrukci 3,4 kilometru dlouhého úseku silnice mezi Bystřicí pod Hostý-

nem a Hlinskem pod Hostýnem a obnovu silnice mezi Uherským Hradištěm a Bílovcemi v délce 2,5 kilometru. „Mezi další investice, které chceme ještě letos dokončit, patří rekonstrukce Nádražní ulice ve Vsetíně, dvou kilometrů silnice v Hošťálkové nebo téměř kilometrového průjezdního úseku v Držkové. Pokračovat budeme také v rekonstrukci silničního tahu mezi Valašskými Klobouky a Slavičínem,“ informoval

← **DÁLNIČNÍ HOLEŠOV-FRYŠTÁK.** Zatím tu leží sněh, letos už má ale začít sloužit řidičům.

statutární náměstek hejtmana Zlínského kraje Radek Doležel, odpovědný za dopravu.

Po celém obchvatu Otrokovic nově zdarma

Od 1. ledna mohou řidiči dálnice D55 u Otrokovic, která zároveň slouží jako obchvat města, používat zdarma v celém úseku. Dosud bylo možné bez dálniční známky jezdit jen po severovýchodní části obchvatu, na té jihoovýchodní byla známka nutná.

„Postrádalo to logiku, proto jsme společně s vedením Otrokovic opakovaně apelovali na Ministerstvo dopravy, aby byl bez poplatku obchvat města v celé délce. Jsem velmi rád, že se to nakonec podařilo, za což děkuji panu ministrovi Bednářikovi,“ uvedl Radek Doležel.

Zatímco severovýchodní obchvat Otrokovic slouží motoristům už dvacet let, jihoovýchodní je v provozu od roku 2021. Od prosince loňského roku na něj přímo navazuje nový půlkilometrový úsek u Napajedel, včetně mostu přes řeku Moravu, který mohou řidiči také využívat zdarma. Po svém dokončení bude D55 dlouhá více než 100 kilometrů, u Břeclavi se napojí na dálnici D2. ■

Jan Vandíř

Čas nad zlato. Homesharing pomáhá rodinám dětí s postižením

Způsob, jak ulehčit rodinám dětí s mentálním postižením od náročné, často nepřetržité péče. To je homesharing, kdy dobrovolní hostitelé věnují dětem svůj čas a pozornost, umožňují jim zažít něco nového a rodičům dávají vzácnou možnost načerpat síly. Jak vypadá v praxi, přibližují maminka Bronislava Petříková a hostitelka Lenka Sklenářová.

Lenku Sklenářovou k zapojení přivedly silné příběhy rodin dětí s poruchou autistického spektra. „Delší dobu sleduji na speciálních sítích Děti úplňku. Velice mě zasáhl příběh jedné takové rodiny s dospívajícím chlapcem. Obdivovala jsem rodiče, s jakou láskou a poctivostí se o něj starají, ale zároveň jsem cítila, kolik sil jim neustálá péče bere,“ říká. Důležitým impulzem pro ni byl i odchod vlastních dětí z domova a potřeba smysluplně využít svůj čas a energii.

Pro Bronislavu Petříkovou pak homesharing znamenal naději na zpestření života její dcery Adélky, která má fyzické i mentální postižení s prvky autismu. „Pečuji o ni několik let sama. Říkala jsem si, že by bylo

úžasné, kdyby měla nové zážitky a já zároveň trochu času na sebe a syna,“ popisuje.

První krok nebyl jednoduchý ani pro jednu z nich. Paní

Lenka zvažovala své obavy téměř rok, paní Bronislava zase překonávala strach svěřit dítě se specifickými potřebami cizímu člověku. Klíčovou roli sehrál doprovod odborného týmu. „Setkání proběhlo za asistence Centra ÁČKO a obavy rychle odpadly,“ vzpomíná Lenka. „Když jsem viděla milou maminku a malou Adélku, věděla jsem, že jsme si lidsky sedly.“

Dnes se s Adélkou setkávají zhruba jednou týdně. „Miluje procházky městem, jsme spolu hodinu a půl až dvě. Hlídám její pohodu a bezpečí,“ popisuje paní Lenka. Pro maminku Adélky má tento čas velkou hodnotu. „Vím, že je Adélka v dobrých rukou. Homesharing mi přinesl nejen praktickou

pomoc, ale hlavně lidskou podporu a pocit úlevy,“ říká Bronislava Petříková.

Obě se shodují, že homesharing mění pohled na pomoc i na život rodin s dětmi s postižením. „Člověk si uvědomí, kolik lásky a péče rodiče svému dítěti dávají, i když jsou unavení,“ říká Lenka Sklenářová. A paní Bronislava dodává: „Homesharing ukazuje, že i malá pomoc může mít velký význam.“ ■

(žal)



foto: archiv Centra ÁČKO

Chcete se zapojit do homesharingu?

CENTRUM ÁČKO

tel.:

+420 730 534 016

e-mail:

martina.vratna@centrum-acko.cz



foto: 14115 Baťův institut

V Čiperově vile se otevírá nové Kulturní a kreativní centrum Zlínského kraje

Čiperova vila na zlínském Burešově se opět vrací k životu. Po rozsáhlé, rok a půl trvající rekonstrukci zde vzniklo Kulturní a kreativní centrum Zlínského kraje. Celkové náklady dosáhly 202 milionů korun, z toho 100 milionů pokryla dotace z Národního plánu obnovy. Investorem byl Zlínský kraj. Slavnostní zahájení provozu vily pro veřejnost se uskuteční v sobotu 28. února od 10 hodin.

„Čiperova vila je jednou z ikonických památek Zlína. Chceme, aby sloužila veřejnosti, především pak mladým lidem, jako místo pro jejich umělecké vyjádření, rozvoj kreativního myšlení a získávání praktických řemeslných dovedností,“ řekl hejtman Radim Holíš. Vilu tak kraj proměnil v otevřený prostor, kde se budou setkávat umělci, zástupci kulturních organizací a žáci uměleckoprůmyslových škol.

„Mám radost, že můžeme lidem představit místo, které vzniklo s cílem otevřít v krajském městě prostor pro kulturu, kreativitu a setkávání, a srdečně všechny zvou na slavnostní zahájení provozu,“ řekla Lucie Pluhařová, ředitelka 14115 Baťova institutu, který se bude o provoz kulturního a kreativního centra starat.

Vila během rekonstrukce dostala novou střechu a fasádu, významné úpravy má za sebou i její interiéry, kde se podařilo renovovat původní dřevěné parкетové podlahy. Restaurovány byly i hodnotné kamenné a dřevěné prvky. Na svá místa se vrátila původní dřevěná kastlová okna, která byla odborně opravena.

K vidění je i stálá expozice

Ve vile vznikly specializované učebny i edukační centrum, kde budou probíhat vzdělávací workshopy a umělecká či řemeslná sympozia. Součástí interiéru vily je nově i stálá expozice zaměřená na osobnost Dominika Čipery, historii vily i na baťovské pojetí bydlení a vilovou architekturu ve Zlíně. Garantem a provozovatelem

expozice bude Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně.

Proměny se ale dočkala nejen samotná vila, ale i přilehlá historická zahrada, dřevěná terasa, dům zahradníka a venkovní sklady. Vzniklo zde také nové parkoviště. Venkovní prostory budou využívány k pořádání akcí pod širým nebem.

Čiperovu vilu navrhl architekt Vladimír Karfík jako reprezentativní rezidenci pro Dominika Čipera, významného průmyslníka, politika a někdejšího ředitele firmy Baťa. Její výstavba začala v roce 1939, dokončena byla o tři roky později. V roce 2002 byla Čiperova vila zapsána na Seznam nemovitých kulturních památek. ■

Jan Vandík

Jaruše Hahnová z Ratiboře je Babičkou roku 2025

Valašský kraj, nářečí a životní nadsled zajistily Jaruši Hahnové z Ratiboře vítězství v celostátní soutěži Babička roku 2025. Vloni se krátce se před Vánocemi na Krajském úřadě Zlínského kraje setkala s hejtnem Radimem Holíšem, který jí osobně pogratuloval k úspěchu.

„Lidé jako vy mi dělají ohromnou radost. Snažíte se něco dokázat, něco vytvořit a za to vám děkuji,“ řekl jí hejtman.

Finále soutěže Babička roku 2025 se uskutečnilo loni v říjnu v Olomouci za účasti vítězek krajských kol z celé republiky. Paní Hahnová porotu i publikum oslovila životním nadsledem, a především svou autentičností. Vystoupila ve valašském kroji a mluvila valašským nářečím. „V jednoduchosti je krása a mluvila jsem tak, jak mi v mém rodném údolí pusa narostla. Myslím, že hlavně to přispělo k mému vítězství,“ řekla Jaruše Hahnová.



Miluje zpěv a valašské písničky

Na finálové kolo si připravila pásmo o rodné vsi a společně se sestrou zazpívaly také valašské písničky, hlavně z repertoáru Jarmily Šulákové. „Zpěv jsem vždycky milovala. Ty písničky patří k našemu ži-

votu a chtěla jsem jimi připomenout valašskou královnu lidové písně,“ dodala vítězka, která se s Jarmilou Šulákovou osobně znala.

Jaruše Hahnová pracovala jako úřednice v Ratiboři. Věnovala se činnosti v Červeném kříži, absolvovala kurzy první pomoci. Aktivní byla v turistice, má ráda vyšívání a pletení. Je maminkou dvou dětí, babičkou čtyř vnuček a prababičkou dvou pravnuček. „Celý život jsem se snažila dělat něco pro druhé, nikomu neubližovat, s každým dobře vyjít,“ uzavřela Babička roku. ■

(žal)

Startuje další ročník soutěže Stavba roku Zlínského kraje

Soutěž Stavba roku Zlínského kraje vstupuje už do svého 24. ročníku. Stavitelé a investoři do ní mohou přihlašovat stavební díla uvedená do provozu rozhodnutím stavebního úřadu v letech 2024, 2025 či nejpozději do 13. března 2026, kdy je termín uzávěrky přihlášek.

Zviditelnění stavařů i projektantů

Hlavním cílem soutěže je prezentovat kvalitní projekty v oblasti stavitelství ve Zlínském kraji a přiblížit nové stavby a jejich autory širší laické i odborné veřejnosti. Současně si soutěž klade za cíl zviditelnovat projekční a dodavatelské subjekty se sídlem ve Zlínském kraji, které realizují zajímavé stavby i mimo území kraje.

„Stavba roku Zlínského kraje je prestižní soutěž, která už více než dvě desetiletí představuje to nejlepší, co v našem regionu v oblasti stavitelství vzniká. Jako kraj její význam vidíme nejen v podpoře kvalitní architektury, ale také v posilování dobrého jména našich projekčních a stavebních firem. Jako Zlínský kraj jsme dokončili nebo finišujeme řadu zajímavých staveb, a proto věřím, že je jejich zhotovitelé do soutěže přihlásí,“ uvedl radní Zlínského kraje pro investice Miroslav Zemánek, který je členem odborné poroty.

Od rodinných domů po průmyslové stavby

Soutěž vyhlásila Krajská stavební společnost Svazu podnikatelů ve stavebnictví Zlínského kraje ve spolupráci s Českou komorou autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě Oblast Zlínský kraj a Zlínským krajem. Záštitu nad ní převzal hejtman Radim Holíš.

Soutěží se tradičně v sedmi kategoriích: od rodinných domů přes stavby občanské vybavenosti až po objekty průmyslové a dopravní infrastruktury. Slavnostní vyhlášení výsledků se uskuteční 18. června 2026 v Otrokovicích. Přihlášku a další informace naleznete na webových stránkách soutěže www.stavbaroku.zlin.cz. ■

(van)

Filharmonie mi přirostla k srdci. Jubilejní sezona je výzva i závazek

Cesta filharmonie z Domu umění do Kongresového centra, spolupráce se světovými hvězdami, zahraniční turné i plány, jak oslovit mladé publikum. O tom všem hovoří TOMÁŠ GREGŮREK, ředitel Filharmonie Bohuslava Martinů, která letos slaví 80 let od svého založení.

Vybavujete si své první okamžiky ve Filharmonii Bohuslava Martinů?

Samozřejmě si vybavuji, jak jsem chodil pěšky do kopce, tehdy do Domu umění. Ranní rozcvička jsem tomu říkal. Dům Umění měl své limity i jisté kouzlo. Orchester i management dlouhá léta fungovaly na malém prostoru a všichni se pravidelně setkávali. Byl to náš druhý domov. Moje kancelář byla v notovém archivu s výhledem na svah.

S jakými zkušenostmi jste do Zlína přišel?

Mohl jsem nabídnout rozhled a rozsáhlé kontakty v hudební sféře, zkušenosti s řízením orchestru. Troufnu si říct, že byly klíčové pro profesionální rozvoj zlínské filharmonie a její spolupráci s renomovanými umělci.

Jak důležité bylo pro filharmonii přestěhování do nového sídla?

Přestěhování do Kongresového centra představovalo naprosto zásadní krok. Současné sídlo nabízí mimořádnou akustiku, unikátní světovou architekturu, skvělé zázemí pro orchestr i hostující umělce na evropské úrovni. Přestěhování otevřelo cestu ke spolupráci s renomovanými agenturami, špičkovými dirigenty a sólisty. Posílilo prestiž orchestru a jeho atraktivitu pro pravidelné návraty umělců.

Jakých úspěchů zlínského orchestru si za dobu svého působení nejvíc ceníte?

Vnímám jako velké plus, že se nám daří reprezentovat českou kulturu v zahraničí. Vzpomenu na první asijské turné v historii naší filharmonie v Jižní Koreji, účast na světové výstavě EXPO 2020, úspěšné turné v Indii, vystupování v prestižních evropských sálech. Zároveň se podařilo přivést do regionu skutečné hvězdy. Například Magdalenu Koženou, Rolanda Villazóna, Pretty Yende a mnoho dalších.

Proč jste se rozhodl ucházet o ředitelský post?

Cítil jsem to nejen jako příležitost, ale zároveň i tak tro-

chu povinnost. Filharmonie Bohuslava Martinů mi za ta léta přirostla k srdci. Mám chuť ji dál posouvat. Záleží mi na tom, aby orchestr dál umělecky rostl a skvěle reprezentoval město, kraj, naši zemi a českou hudbu.

V čem zejména se liší práce ředitele od té manažerské?

Manažer řeší každý den provoz orchestru. Ředitel musí víc myslet na budoucnost, mít vizi a tu prosazovat.

Filharmonie slaví úctyhodné osmdesátiny. V jaké kondici a s jakými ambicemi?

Filharmonie je opravdu ve výborné formě. Máme stabilní

Aby filharmonie nebyla jen místem koncertů, ale obohacujících zážitků pro celou rodinu. Stručně řečeno, špičkovou klasiku pro ty, co ji milují. Ale taky trochu zábavy a interakce pro mladší generace včetně třeba školáků, kteří si vztah k živé hudbě teprve vytvářejí a upevňují. Chceme zkoušet nové projekty, propojovat hudbu s audiovizuální složkou, spolupracovat s dalšími významnými kulturními institucemi.

Máte nějaký konkrétní příklad či nápad?

Láká mě třeba představa zapojení našeho velkého orchestru do legendárního muzikálu Jesus Christ Superstar. Aktuální oceňovaná inscenace

budou ústředními postavami. Těším se, že pozvání přijali bývalí šéfdirigenti, kteří se netradičně představí jako sólisté... Více prozrazovat nechci. Věřím však, že to bude výjimečný večer.

Co považujete na své práci za nejkrásnější a co za nejnáročnější?

Nejkrásnější je slyšet, jak výborně orchestr zní. A vidět, jak lidé odcházejí z koncertu nadšení. Doma ve Zlíně i na zahraničních turné. Nejnáročnější bývá sladit všechny složky – organizační, personální i finanční. Mít celkovou vizi a strategii, přitom myslet i na detaily. To je někdy hodně obtížné, ale zároveň nesmírně motivující.

Jak relaxujete?

Mým velkým koníčkem je bouldering, lezecká stěna. Je to skvělý způsob, jak si odpočinout, vyčistit hlavu a provéřit fyzickou i psychickou sílu. Stejně jako v orchestru je i tady potřeba plán, koncentrace. A někdy i odvaha udělat krok, který vás posune dál.

Je pro šéfa filharmonie přínosné, že sám ovládá hudební nástroj?

Ano. Myslím, že mi taková zkušenost pomáhá lépe chápat hudebníky a jejich potřeby, což práci ředitele hodně usnadňuje. Měl bych ale být upřímný. I když housle pořád mám, do ruky je v posledních letech беру už jen velmi vzácně. Obvykle na naléhání rodiny u vánočního stromčku... ■

(red)



foto: studio9

orchestr, skvělé zázemí a vynikající umělce. Naše 80. sezona je velkou příležitostí ukázat, čeho už jsme dosáhli. A zároveň dokázat, že se nebojíme nových výzev. Chceme přinášet tu nejvyšší kvalitu. Přitom se ale otevírat všem generacím posluchačů.

Jak chcete oslovovat mladé publikum?

Mým velkým přáním je, aby si u nás každý něco našel.

Slováckého divadla přímo vybízí k takovému koncertnímu počínu. Ideálně pod širým nebem na osvědčené platformě Baťova institutu...

Jak bude vypadat hlavní narozeninová oslava?

Chystáme mimořádný slavnostní koncert. Uskuteční se 30. dubna 2026, přesně 80 let od prvního veřejného vystoupení orchestru. Program je sestaven tak, že hudebníci orchestru

PROFIL:

Třiačtyřicetiletý Tomáš Gregůrek pochází z Uherského Hradiště. Od útlého dětství hraje na housle. Svůj profesní život zasvětil klasické hudbě, avšak na manažerských pozicích. První zkušenosti získal u Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK. Od roku 2008 působil jako manažer orchestru ve Filharmonii Bohuslava Martinů ve Zlíně, od ledna 2025 stojí v jejím čele.



Univerzita otevírá novou bakalářskou specializaci Polovodičové materiály

Fakulta technologická Univerzity Tomáše Bati (UTB) ve Zlíně otevře od akademického roku 2026/2027 novou bakalářskou specializaci Polovodičové materiály. Příjímací řízení je již spuštěno a zájemci se mohou hlásit až do 31. března 2026.

Specializace vznikla v úzké spolupráci se společností onsemi, která vyrábí polovodičové substráty a čipy ve Zlínském kraji a je významným hráčem globálního polovodičového průmyslu. Experti z firmy se podíleli na přípravě studijních plánů, zapojí se do výuky, povedou studentské projekty a nabídnou příležitosti pro stáže i praxi v moderním výrobním prostředí. Nová studijní specializace tak podpoří rozvoj průmyslu v oblasti pokročilých technologií a poskytne talentovaným mladým lidem důvod ve Zlínském kraji zůstat – nebo do něj přicházet za perspektivními příležitostmi.

Otevření specializace navazuje na Národní polovodičovou strategii, jejímž cílem je posílit konkurenceschopnost České republiky v oblasti polovodičů. Strategie do roku 2029 počítá mimo jiné se zvýšením podílu polovodičových technologií na vývozu, navýšením produkce komponent i vznikem 9 tisíc nových kvalifikovaných pracovních míst.

Perspektivní obor

„Tato specializace reaguje na rychle rostoucí poptávku po odbornících a otevírá mladým lidem cestu do oboru, který bude zásadní pro český i světový průmysl. Polovodičový

sektor je dnes pilířem moderních technologií – od elektromobility přes energetiku až po vývoj elektroniky a senzorů. Absolventi tohoto oboru tak vstupují do prostředí s mimořádnou perspektivou,“ uvádí děkan Fakulty technologické Roman Čermák.

Studium kombinuje teoretické základy chemie, fyziky a materiálového inženýrství s praktickými dovednostmi potřebnými v současném polovodičovém průmyslu. Výrazným prvkem je povinný předmět Individuální projekt v závěru 2. ročníku. Student v jeho rámci získá vlastní zadání a pod vedením odborní-

Specializace otevírá mladým lidem cestu do oboru, který bude zásadní pro český i světový průmysl.

Roman Čermák
děkan
Fakulty technologické
UTB

ka vypracuje experimentální nebo aplikační úkol – v laboratořích UTB, přímo ve firmě, nebo během zahraniční stáže.

Moderní zázemí

„Individuální projekt dává studentům prostor skutečně růst. Pracují s moderním vybavením, řeší konkrétní úkoly a rozvíjejí samostatnost, která je pro technické profese klíčová,“ doplňuje Roman Čermák.

Zázemí oboru bude umístěno v nové budově Fakulty technologické, jejíž výstavbu finančně podpořil Zlínský kraj. Moderní a plně vybavený objekt bude předán k užívání nejpozději v březnu 2027. Studenti, kteří se do oboru přihlásí nyní, tak již během studia využijí nové laboratoře a špičkové výukové prostory, které významně posílí jejich praktické dovednosti i celkový profesní rozvoj. ■

(red)



Akademický malíř Jiljí Hartinger obdržel ocenění Pro Amicis Musae

Jeho obrazy po desetiletí vyprávějí příběh valašské krajiny, tradic i lidí, kteří v ní žijí. Akademický malíř a grafik Jiljí Hartinger se stal držitelem ocenění Pro Amicis Musae za rok 2025, jež Zlínský kraj uděluje za významný a podstatný přínos kulturnímu rozvoji regionu. Cenu převzal na slavnostním večeru z rukou krajského radního pro kulturu a cestovní ruch Ivana Lásky, pamětní list mu předal hejtman Radim Holíš v jeho rodné Karlovice.

„Pan Jiljí Hartinger je mimořádnou osobností výtvarného umění, jehož celoživotní dílo

je hluboce zakořeněno ve valašské krajině, kultuře a tradici. Jeho tvorba významně přispí-

vá k uchování kulturní identity Zlínského kraje a jeho práce je důkazem, že hodnotné umění dokáže překonávat čas a stále přinášet radost, inspiraci i hrdost na naše kořeny,“ uvedl krajský radní Ivan Lásky.

„Můžu myslet na takové velikány, jako je Picasso nebo Rubens, a že třeba má práce může mít pramenný význam. Ale pořád je má tvorba alespoň tou kapkou rosy, která dokáže být rostlině prospěšná stejně jako déšť,“ podělil se o své pocity Jiljí Hartinger.

Inspiraci hledá na Valašsku

Akademický malíř Jiljí Hartinger se narodil v roce 1935 v Karlovině. Vystudoval Střední umělecko-průmyslovou školu v Brně a Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze. V roce 1963 se stal členem Svazu výtvarných umělců. Jeho díla s hlubokým citem a výtvarnou precizností zachycují jedinečný duch Valašska – krajinu, folklor, architekturu i každodenní

život. Inspiruje mladé výtvarníky a milovníky umění, uznání dosáhl nejen v Česku, ale také v zahraničí. Vystavoval kupříkladu v Německu a Spojených státech.

Dalšími nominovanými za rok 2025 byli redaktorka, autorka expozice dějin města Uherského Hradiště a spoluzakladatelka tamějšího Muzejního spolku Blanka Rašticová a zakladatel české folkrockové skupiny AG Flek a hudebník Ivo Viktorin.

Ocenění Pro Amicis Musae uděluje osobnostem z oblasti kultury Zlínský kraj pravidelně od roku 2005. V minulosti jej obdrželi například spisovatel Josef Holcman, herec Boleslav Polívka, hudebník Jiří Pavlica či dramatik, režisér a spisovatel Jan Antonín Pitínský. Před Jiljím Hartingerem to pak byl Jan Rapant, který v letech 1982–2022 působil jako vedoucí folklorního souboru Kopaničář. ■

(žal)

Pacientů s cukrovkou výrazně přibývá, základem je prevence

S cukrovkou, chronickým onemocněním, při kterém tělo nedokáže správně regulovat hladinu glukózy v krvi, se jen ve Zlínském kraji potýká více než 62 tisíc obyvatel. V dalším díle seriálu Zdraví bez hranic o ní hovoří lékař JIŘÍ KOUŘEK, internista s atestací z diabetologie a endokrinologie, který pracuje na jednotce intenzivní péče interního oddělení a v nově otevřené diabetologické ambulanci Vsetínské nemocnice.

Jako internista se s cukrovkou setkáváte u svých pacientů jistě pravidelně. Jaké komplikace řešíte nejčastěji?

Ano, diabetes je jednou z nejčastějších komplikací pacientů hospitalizovaných na interním oddělení. Hovoříme o akutních a chronických komplikacích. Akutní jsou méně časté, ale průběh je mnohdy dramatický. Jde o syndromy spojené s nízkou či vysokou hladinou krevního cukru, glykemií. Tito pacienti s akutními komplikacemi diabetu, často i s rozvrtem vnitřního prostředí, vyžadují mnohdy hospitalizaci na jednotce intenzivní péče. Výrazně častější jsou komplikace chronické: postižení ledvin, očí, nervů. Dále jde o komplikace spojené s pokročilou aterosklerózou cévního systému, na jejichž podkladě vznikají nejčastěji srdeční selhání nebo cévní příhody mozkové.

Jak vnímáte nárůst počtu nemocných?

V posledních letech je výrazný. Jde o obecný trend u všech chronických chorob. Příčinami jsou hlavně přirozený úbytek funkčních rezerv s postupujícím věkem, konzumace vysoce zpracovaných potravin jako pečiva ze zmrazeného polotovaru, instantních potravin a podobně, metabolický syndrom s jeho všemi složkami – vysoký krevní tlak, porucha metabolismu tuků, obezita, porucha metabolismu kyseliny močové, a také nedostatek pohybu a s tím související pokles svalové hmoty.

Dá se cukrovce předejít?

Některé vzácné typy cukrovky jsou dány dědičnou dispozicí, zde prevence zatím

není možná. Některé jsou dány autoimunitním zánětem s postižením buněk slinivky břišní, které produkují inzulin. Ani zde není žádný způsob prevence znám. Odlišný je pohled na převládající typ cukrovky – typ 2. Tady předpokládáme určitou genetickou predispozici. Jde

Preventivní vyšetření u praktického lékaře odhalí laboratorní odchylky hladiny glukózy v krvi mnoho let před projevem samotného onemocnění. Vedle postižení jednotlivých orgánů mohou, ale nemusí mezi varovné příznaky patřit například pokles tělesné hmotnos-



foto: J. Rohlík, Vsetínská nemocnice

vždy o kombinaci vícero, zatím přesně neurčených genů. Tato kombinace genů dává určitou pravděpodobnost rozvoje onemocnění. Zda k tomu dojde, pak záleží na životním stylu. Jde tedy o to, aby člověk aktivně bránil rozvoji tukové tkáně a zároveň úbytku svalové hmoty. Základem pro takto „rizikového“ člověka je dostatek pohybu a vyrovnaná energetická bilance stravy se správným složením živin.

Které varovné signály by člověk neměl přehlížet?

Diabetes je základním onemocněním, které skrytě probíhá několik let, než se projeví. Proto je základem prevence.

ti, žíznivost spojená s častým a vydatným močením, opakované infekce močových cest a jiné.

Mnoho lidí má obavy z injekční aplikace inzulinu. Kdy k nasazení této léčby reálné dochází a co jí předchází?

Inzulin je základním hormonem regulace glukózy v lidském organismu. Aplikují si jej pacienti, kterým jeho vlastní tvorba již výrazně poklesla, nebo ti, kteří mají těžké organové postižení způsobené diabetem. Každého pacienta před první aplikací inzulinu poučím. Používá se aplikační pero, jehož obsluha je velice snadná.

Pero pacient obdrží předem předemné inzulinem, sám musí jen měnit aplikační jehly a dezinfikovat místa vpichu.

V čem se dnes liší přístup k léčbě diabetu oproti minulosti?

Diabetologie jako jeden z mála oborů zažila v posledních dvaceti letech obrovský farmakologický boom. Moderní léčiva ovlivňují nejen samotné onemocnění, ale i ta přidružená. Velmi často využíváme kombinační léčbu, avšak pořád platí nutnost včasné diagnostiky a zahájení adekvátní léčby.

Jsou i novinky v měření hladiny cukru?

Měření hodnoty glykemie pomocí podkožního senzoru je dnes již běžné a pacient tak snadno zjistí aktuální stav glykemie pomocí mobilní aplikace. Inzulinové pumpy, které aplikují inzulin v malých dávkách po celý den, odečítají pomocí senzorů aktuální glykemie a již částečně samy reagují na změny glykemie a uvolnění inzulinu. Je ale nutné, aby se pacient nestal na těchto moderních technologiích plně závislým a uměl pracovat i se starší technologií (glukometr, inzulinové pero, inzulinová stříkačka), pokud dojde k jakémukoliv technickému problému.

Kteří pacienti se mohou obrátit na vaši diabetologickou ambulanci?

Naše ambulance poskytuje péči pacientům s diagnostikovaným diabetem v plném rozsahu a ve spolupráci s dalšími odbornostmi – neurologie, oční, nutriční, gynekologie. Jde o pacienty se všemi typy diabetu. Provoz ambulance je zatím omezen pouze na dva dny v týdnu, ale plánujeme ho rozšířit. ■

(red)

Praktické informace:

- Diabetologická ambulance funguje ve Vsetínské nemocnici od loňského podzimu. Zájemci ji najdou v novém interním pavilonu H, v provozu je v pondělky a pátky, objednat se lidé mohou na čísle 571 818 231 nebo prostřednictvím Portálu pacienta.
- Cukrovka (diabetes mellitus) je chronické onemocnění, při kterém tělo nedokáže správně regulovat hladinu cukru (glukózy) v krvi. Počet nemocných přesáhl v České republice jeden milion, ročně přibývá šedesát tisíc nových pacientů.



Další díly seriálu najdete také na webu Zlínského kraje.

U NÁS NA VESNICI

Boršice

Vinařská obec v srdci Slovácka, která žije tradicemi a zároveň nabízí i spoustu sportovního vyžití a možností, jak aktivně trávit čas. To jsou Boršice, ležící v podhůří Chřibů asi deset kilometrů západně od Uherského Hradiště.

První písemná zmínka o Boršicích pochází z roku 1220. Dlouho nesly přívlastek „u Buchlovic“, avšak od roku 1997 se obec vrátila ke kratšímu názvu. Boršice jsou známy svou vinařskou tradicí. Ostatně svědčí o tom nejen podoba znaku se dvěma stříbrnými vinařskými noži a zlatými hrozny na modrém štítu, která vychází z historické pečete, na níž jsou dva kosíře a hrozen, ale třeba také okolní vinice, muzeum vinařství Dvůr pod Starými horami a především vyhlášený košť vína, který v obci pořádají už takřka šedesát let.

Kromě vinařství se Boršice vyznačují také udržováním tradic, jak je na Slovácku konečkonců zvykem. Každou třetí říjnovou neděli tam pořádají Císařské hody s právem, jejichž součástí



↑ **VINNÁ RÉVA.** Boršice jsou významnou vinařskou oblastí na Slovácku, proslulou pěstováním vinné révy a výrobou vína.

je třeba hodová mše svatá i hodová zábava, ale hlavně obchůzka krojované chasy po obci. V Boršicích působí folklorní soubor Pentla, jenž ve svém programu zpracovává tance a písně z Dolňácka, moravsko-slovenského pomezí a z Osvětimanska, či dechová hudba Boršičanka, kterou místní založili už v roce 1968.

Pokud vás zajímají památky a historie, prohlédněte si například kostel sv. Václava z konce 17. století, který je dominantou obce, nebo vzpomeňte na kruté osudy místních obyvatel u kamenů zmizelých, jež se nacházejí v centru obce. Ty připomínají židovskou rodinu Seidlerů, která v Boršicích provozovala hostinec. Jde o vůbec první položené kameny zmizelých ve Zlínském kraji. Tématu druhé světové války se dotýká také muzeum plukovníka letectva Stanislava Mikuly. Najdete ho v jeho rodném domě a ote-



↑ **OBELISK.** Malý obelisk svatého Metoděje zdobí tematickou cyklostezku mezi Boršicemi a Zlechovem.

vřené bývá od konce dubna do konce října po předchozí domluvě.

Jestliže vás zajímá příroda, sport či turistika, můžete vyrazit třeba k vodní nádrži, která se rozprostírá v krajině asi kilometr severozápadně od obce, nebo se projet po cyklostezce svatého Metoděje z Boršic do Zlechova. Doprovázejí ji výtvarné prvky z kamene, bronzu a nerez a jejím ústředním tématem jsou kořeny naší



↑ **HALDA.** U místní hospůdky najdete i soukromý rybářský revír.

křesťanské historie. Lesík Chrástka je pak místem nálezů paleolitického osídlení a projít si tam můžete krátkou naučnou stezku, která vás seznámí s životem lovců mamutů. Obec pořádá také spoustu akcí pro veřejnost – vydejte se například na každoroční pochod zvaný Boršická třicítka. A pokud budete chtít už jen relaxovat, zajděte si do hospůdky u rybníka Halda, kde mají i soukromý rybářský revír. ■

Alena Železníková

Fakta o obci

okres: Uherské Hradiště
starosta: Petr Dula
počet obyvatel: 2 199
počet domů: 676
rozloha: 982 ha
nadmořská výška: 212 m n. m.
web: www.borsice.cz

Zajímavost

Desítky odrůd vína pěstovaných většinou na Moravském Slovácku, stovky hodnocených vzorků, bohatý doprovodný program i návštěvníci přijíždějící z širokého okolí. To všechno dělá z boršického košťu největší akci svého druhu v kraji. Letos se uskuteční už jeho 59. ročník, a to jako tradičně – o velikonoční neděli v místním kulturním domě.

Tři otázky pro starostu Petra Dulu

Kdyby se vaše obec měla zapsat do knihy rekordů, v čem by vynikala?

Bez váhání bych řekl – v množství dobrých lidí. Do Boršic jsem se přistěhoval, a možná právě proto si toho dokážu o to víc vážit. Máme tu neuvěřitelné množství spolků a aktivních lidí, kteří se nebojí věnovat svůj čas obci. Vinaři, hasiči, sportovci, myslivci, knihovna, spolky seniorů i další – všichni táhnou za jeden provaz. K tomu skvělá škola a školka, které spolupracují s obcí, aktivní farnost a pan farář. Díky tomu tu funguje silné lidské propojení. To je podle mě náš největší rekord.

Které místo tu máte nejraději a proč?

Pro mě jsou Boršice domovem a živým společenstvím. Nejblíže mám k návisi a okolí kostela. Právě tady se setkává historie se současností. Jsou to místa setkávání – při hořech, fašanku, jarmarcích i při obyčejné večerní procházce. Člověk tu cítí sounáležitost, kontinuitu a lidskou blízkost. Uvědomí si, že obec netvoří jen projekty, ale hlavně vztahy.

Kdybyste měl neomezený rozpočet, co byste v obci udělal?

Mým snem je krásná, opravdová náves. Místo, kde se budeme přirozeně potkávat. Když dnes rozsvěcíme vánoční strom, sejde se nás klidně sedm set. A právě takové chvíle jsou důkazem, že Boršice žijí. Chtěl bych prostor, který tyto okamžiky podpoří. Protože Boršice nejsou jen místo k bydlení – jsou to lidé, kteří k sobě patří.



Kvalitní mléko od vlastních krav nic nenahradí

Už na první pohled je to malebná krajina. Rozlehlé pastviny, lesy a klidná krajina podhůří Bílých Karpat. To vše dává Ekofarmě Javorník ve Štítné nad Vláří nezaměnitelný ráz. Právě tady, v prostředí chráněné krajinné oblasti, vznikají biopotraviny, které staví na dlouhé zemědělské tradici, šetrném hospodaření a respektu k místu, odkud pocházejí. Jedním z nich je i „BIO čerstvý sýr“, který získal ocenění Chuť Zlínského kraje.

Ekofarma Javorník navazuje na činnost někdejšího zemědělského družstva a hospodaří v systému ekologického zemědělství. „Naší snahou je pracovat bez chemických látek a umělých hnojiv a dovést co největší část produkce až do finálních výrobků,“ říká vedoucí mlékárny v Ekofarmě Javorník Marta Buzašová.

Farma propojuje rostlinnou i živočišnou výrobu – od pěstování krmiva přes chov skotu až po vlastní zpracování mléka.

Farmáři tu hospodaří už od roku 1996, přičemž vyznávají systém ekologického zemědělství a šetrný přístup k půdě. Zvířatům se pak snaží vytvářet nadstandardní podmínky.

Aktuálně obhospodařují zhruba 1 600 hektarů půdy ve Štítné nad Vláří i okolních obcích. Vedle orné půdy a pastvin má farma také sady. Věnují se tu i pěstování plodin, jako je špalda, koriandr nebo oštropestřec mariánský.

Základem živočišné výroby je dojný skot, jehož mléko částečně putuje do mlékárny ve Valašském Meziříčí, významná část se ale zpracovává přímo na farmě ve vlastní mlékárně. „Když máte kvalitní mléko od vlastních krav, na samotném výrobku to vždycky poznáte,“ doplňuje Buzašová.

V místní mlékárně dnes měsíčně zpracují přibližně 30 tisíc litrů mléka, z nichž vznikají čerstvé, zrající nebo i nakládané sýry, tvaroh či třeba ochucené mléčné nápoje.

Hrdí tu jsou například na gumánský zrající sýr nebo třeba



↑ **PŘIROZENÁ CHUŤ.** Oceněný BIO čerstvý sýr je vyráběn z neupravovaného mléka, bez konzervantů, pouze s přídavkem soli.

lahodný balkánský sýr. Ocenění Chuť Zlínského kraje však aktuálně dostal BIO čerstvý sýr, vyráběný z neupravovaného mléka bez konzervantů, pouze s přídavkem soli. „Zachovává si tak přirozenou chuť i původní živiny,“ říká Marta Buzašová. „Stejně jako další produkty jej děláme s láskou a jsme rádi, když se k nám lidé vracejí,“ doplňuje.

Kvalitu výrobků potvrzují i četná ocenění. Ekofarma Javorník získala opakovaně úspěchy v soutěžích Regionální po-



↑ **V MLÉKÁRNĚ.** Významná část produkce mléka se zpracovává přímo na farmě.

travina a Česká biopotravina, ocenění Nejlepší biopotravina roku 2022 za BIO sýr s bílou plísní nebo titul Zemědělec roku Zlínského kraje. „Je to farma s obrovským záběrem – od pěstování plodin přes chov zvířat až po zpracování základních potravin. Právě tahle komplexnost dává jejich výrobkům autenticitu a sílu,“ říká radní Zlínského kraje pro zemědělství a životní prostředí Renata Prchlíková.

Ekofarma Javorník není jen místem výroby potravin. Je také cílem návštěvníků, kteří hledají klid, krajinu a kontakt s venkovem. Farma nabízí ubytování, relaxační centrum i možnost nahlédnout do každodenního chodu hospodářství. Právě na rozvoji agroturistiky tu chtějí pracovat i do budoucna.

Výhodu mají také v tom, že zhruba stočlenný tým zaměstnanců drží pohromadě a fluktuace je tu nízká. „Je to o domácí atmosféře a lidech, kteří tu pracují. Máme stabilní tým a vážíme si každého zaměstnance,“ uzavírá Buzašová. ■

Ondřej Holubec



Chuť
Zlínského kraje
2025

Ocenění Chuť Zlínského kraje uděluje Zlínský kraj regionálním výrobcům potravin, kteří používají kvalitní suroviny ze zdejšího regionu. Cílem je podpořit je, aby se jejich výrobky dostaly k více zákazníkům. Navštívujeme oceněné producenty a v Magazínu 21 přinášíme jejich příběhy.

BIO čerstvý sýr

BIO čerstvý sýr z Ekofarmy Javorník se vyrábí z kvalitního mléka od vlastního stáda dojníc. Vzniká bez konzervantů a zbytečných přísad, pouze se solí, která zvýrazňuje přirozenou chuť mléka. Díky jednoduché receptuře si zachovává původní živiny a jemnou, plnou chuť. Hodí se k přímé konzumaci, na obložené mísy i jako základ pro další využití v kuchyni.



Jak to vidí radní

„Oceňuji, že má tato farma velké pole působnosti. Sama znám spoustu lidí, kteří mají jejich výrobky v oblíbě a často se sem vrací. Právě takové podniky dokážou přilákat návštěvníky do tohoto regionu a ukázat, že regionální zemědělství má budoucnost. A jejich oceněný sýr? Zkrátka porotou oslovil nejvíce.“

Renata PRCHLÍKOVÁ

radní pro životní prostředí a zemědělství Zlínského kraje



foto: J. Kalinec

Za zimními výlety na Kroměřížsko

Zima má na Kroměřížsku zvláštní kouzlo. Klidná krajina a křupající snůh pod nohama. Historické památky i centra měst, odpočívající rozlehlá pole úrodné Hané i zasněžené vrcholky Chřibů a Hostýnských vrchů získávají nový rytmus – pomalejší a klidnější.

PROCHÁZKY A VÝLETY

Jako maják ční z dálky do okolí bazilika Nanebevzetí Panny Marie na Svatém Hostýně. Přijďte si užít na Hostýn jedinečnou kombinaci přírody, ticha a výhledů. Lesem se tu vine (nejen) Jurkovičova křížová cesta, která návštěvníky vybízí k tichému rozjímání.

Jen kousíček od Hulína leží nevidaná a kouzelná krajina – **Záhlinické rybníky**. Pod nohama křupe zmrzlá tráva, nad hlavou o sebe cinkají zmrzlé listy rákosí, a pokud budete mít na procházce mezi rybníky štěstí, zahlédnete i ledňáčka.

Ke klidnému toulání láká i **Podzámecká zahrada v Kroměříži** nebo **zámecká zahrada v Holešově**, kde nemůžete vynechat fotku s místním srdcem.



foto: Region Kroměřížsko

↑ Holešovská zámecká zahrada.

ZA UMĚNÍM DO KROMĚŘÍŽE

Historické město Kroměříž formovalo místního rodáka **Maxe Švabinského**, jednoho z nejvýznamnějších českých malířů a grafiků přelomu 19. a 20. století. Po jeho stopách se v jeho rodišti můžete vydat i vy – projít se kolem rodného domu v Jánské ulici, zajít do Památníku Maxe Švabinského v Muzeu Kroměřížska nebo do areálu bývalého františkánského kláštera, dnes Hotelu Octárna, kde umělec vyrostl a vy tu můžete obdivovat čtyři mozaikové lunety podle jeho návrhů.

Kroměříž ale není jen městem historických skvostů. Od roku 2023 je zde otevřen moderní výstavní prostor s názvem **Galerie Pekelné sáně**. Pravidelně se tu v několika výstavních prostorách střídají výstavy současných nejen českých umělců a aktuální 12. výstavní cyklus si můžete prohlédnout do 29. března.

ZAJÍMAVÉ VÝSTAVY, EXPOZICE A AKCE

Na Kroměřížsku je zima také obdobím, kdy můžete objevovat kulturní život regionu. Co se vydat na prohlídku **expoziční Gardistka v Mlýnské bráně Arcibiskupského zámku v Kroměříži**, která představuje historii arcibiskupské gardy? V sousedství kroměřížské radnice pak najdete **Expozici Karla Kryla**, básníka, písničkáře a dalšího kroměřížského rodáka.



foto: Region Kroměřížsko

↑ Luneta Maxe Švabinského u Muzea Kroměřížska.

Do neděle 8. února 2026 vám v Muzeu Kroměřížska představí krásu tradiční techniky zdobení textilu na výstavě **Modrotisková tvorba Antonie Dostákové** a období od masopustu po Velikonoce v muzeu přiblíží od 27. února do 26. dubna výstava **Ve znamení jara**.

Jaro tu sice ještě nemáme, ale co se zatím alespoň naladit ve sklenicích Květné zahrady v Kroměříži? **Tradiční výstava kamélií** vás od poloviny února zavede do časů, kdy byly kamélie vzácným pokladem přepravovaným ve speciálních obalech a přiváženým odvážnými „lovci rostlin“.

Můžete ale také vyrazit na cirkus. A není to cirkus ledajaký! **Cirk La Putyka** zavítá do Domu kultury v Kroměříži v úterý 10. února a chybět nebude párová akrobacie, trampolína, tanec, loutkohra a živá hudba.

SPORTOVNÍ VYŽITÍ A WELLNESS

Aktivní jedinci si na Kroměřížsku také přijdou na své. K dispozici jsou tři skiareály v Hostýnských vrších – Troják, Tesák a Rusava – a pro milovníky bruslení také kluziště v Holešově a Kroměříži. Po procházkách či sportu trochu odpočinku? Máme pro vás bezva tipy na wellness >>> www.region-kromerizsko.cz. ■

(red)



foto: Region Kroměřížsko

↑ Lesní penzion Bunč.



Východní
MORAVA



KROMĚŘÍŽSKO

Luštěte a vyhrajte s Magazínem21

M21	NĚMECKÉ AUTO	Začátek tajenky	ELIŠKA (DOM.)	ZÁPOR	PŘEKLAD BIBLE	TAKTO	M21	BŮŽEK LÁSKY	SNÍŽENÍ (ITAL.)	VOLIT (LAT.)	JIHNOUT	OTEC (KNIŽ.)	NESNI- ŽOVAT USILÍ	ZNAČKA POČÍTAČŮ	AUSTRO- ASIJSKÁ SKUPINA
OHOD- NOTIT							NÁHRAŽKA OCTANU HLINITÉHO								
SBALEK							NEVELKÁ TETINA REÁLNÉ GYMNÁZIUM								
TRUMFY				SOCHA PRO- DLOUŽENÍ ZDI								PAMELA (DOM.) ČESKÝ HEREC			
SPZ LITOMĚ- RICE			HLINÍK (ZN.) PROPA- GANDA			ALKO- HOLICKÝ NÁPOJ					NAHORU (NÁŘ.) BERAN (KNIŽ.)				
M21	VOLEBNÍ SCHRÁNKA SOUPEŘ									OCHUTIT SOLÍ					
JÍZDOU SE DOSTAT DOLŮ					TYRŠOVO MUZEUM (ZKR.)					KDEPAK Konec tajenky				SEMITSKÁ BOHYNĚ	ANTONÍN (DOM.)
OBETKAT						PROTIVA	HUDEBNÍ ZNAČKA	ODE	EVROPA RYTMICKÝ CELEK						
SLONÍ ZUB				SÁZECÍ STROJ KOCOUR (NÁŘ.)								OSOBNÍ ZAJMĚNO SYME- TRÁLA			
M21	NÁRODNÍ SHRO- MÁŽDĚNÍ	ATLET. KLUB ASTAT (ZN.)			PŘED- LOŽIT TIHLE						OVANUTÍ INICIÁLY PILAROVÉ				
NAVINOOUT								VZNĚ- COVATI OHEŇ							
OBOR MECHA- NIKY							PULSOVAT								ACETONAL, AKROLIT, ELIGO, HODR, LAMET

Tajenka v minulém čísle zněla „ZÁMECKÝ KONCERT“, výherci získají od kulturního a kreativního centra Živý Zlín vstupenky na jeden z jar-ních koncertů na zámku Zlín. **Z úspěšných řešitelů byli vylosováni výherci: Anna Křenková z Velkých Karlovic, Marie Šebestová ze Zlína a Zdeněk Tučník ze Vsetína. Gratulujeme!** Vyluštěnou křížovku z aktuálního čísla nám se svou adresou a telefonickým kontaktem mohou soutěžící doručit do 10. února na adresu: Oddělení vnějších vztahů, Krajský úřad, tř. T. Bati 21, Zlín, 761 90, na obálku pište KŘÍŽOVKA; nebo e-mailem na: Magazin21@zlskykraj.cz.

Věděli jste, že...?



... Integrovaná doprava Zlínského kraje nabízí chytré možnos-ti odbavení? Předplatné jízdné můžete mít kromě karty Zetka i v mobilní aplikaci IDZK, kde je platné hned a kde můžete na-koupit i tzv. kombizóny, které umožňují flexibilitu cestování různými trasami mezi vybranými městy.

Pokud necestujete každý den, sáhněte po aplikaci FAIRTIQ, kde platíte přesně tolik, kolik projedete. Na FAIRTIQ odbavíte až pět lidí a pět kol a platí nejen v regionálních autobusech a vla-cích, ale také ve všech MHD ve Zlínském kraji. Vaše cesta. Vaše volba. My vám ji usnadníme. ■

(red)

						9		4
	1							
			8	9			7	
					2	8		
3							4	
8	7						6	9
7		6		4	3			
	9							
4			9	2		3	5	



NOVOROČNÍ KONCERT. 1 258 200 korun. Takovou částku vynesl jubilejní 20. ročník charitativního novoročního koncertu, jenž se uskutečnil ve Zlínském Kongresovém centru. Rekordní výtěžek pomůže vybraným sociálním službám z regionu. Letošní koncert podpořilo 29 donátorů z řad firem působících v kraji, kteří přispěli 1,158 milionu korun, dalších 100 200 korun věnovali do kasiček přímo na místě návštěvníci. Koncert uspořádal Zlínský kraj spolu se statutárním městem Zlín.



PRVNÍ MIMINKO. První miminko ze Zlínského kraje se letos narodilo v Baťově nemocnici. Holčička Meda, jejíž rodina žije ve Zlíně, přišla na svět 1. ledna 2026, a to čtyři minuty po jedné hodině ráno. Vážila rovných 3 600 gramů. V únoru rodinu navštíví hejtmán Radim Holíš, který jim předá peněžitý dar.



CENY ZA DESIGN. Studenti ateliéru Průmyslový design Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně získali celkem pět cen v prestižní mezinárodní soutěži European Product Design Award 2025. Porotci ocenili design závodního monopostu FS08 Bumblebee (na snímku), kávového setu Cinque, bezpilotního pozemního vozidla PERUN, multifunkční nafukovací haly a městského elektrického longboardu.



SETKÁNÍ SE ZÁKONODÁRCI. Spravedlivé nastavení financování krajů či představení priorit regionální vlády do roku 2028. To byla hlavní témata prosincového setkání krajských radních se zvolenými poslanci a senátory za Zlínský kraj. Diskutovalo se o všech tematických oblastech i vzájemné spolupráci.



TŘÍKRÁLOVÁ SBÍRKA. Tři králové v doprovodu malých pomocníků navštívili v rámci tradiční Tříkrálové sbírky také Baťův mrakodrap, sídlo Zlínského kraje a krajského úřadu. Ten byl jejich první zastávkou na Zlínsku. Tříkrálovou sbírku pořádá Charita Česká republika ve spolupráci s oblastními Charitami a její výtěžek každoročně pomáhá lidem v nouzi.



DIVADLO. Zábava, smích a nezaměnitelný cimrmanovský humor zaplnily v lednu Expozici v Baťově mrakodrapu. Děti ze speciální Základní školy a Mateřské školy Uherské Hradiště, Šafaříkova, tam vystoupily se scénickým čtením hry Dobytí severního pólu, jež vypráví o skupince českých otužilců, kteří se na návrh lékárníka Šofra rozhodnou pro cestu na daleký sever.

PRVNÍ ODBĚR, PRVNÍ POMOC

4. 2. / Uherskohradištská nemocnice



Uherskohradištská nemocnice zve prvodárce krve i plazmy na odběrový den, který je určen všem, kdo chtějí pomoci zachraňovat lidské životy. Zkušený zdravotnický tým z hematologicko transfuzního oddělení provede dárce celým procesem, vše srozumitelně vysvětlí a pomůže vybrat typ odběru, který je pro každého nejvhodnější.

www.nemuh.cz

POVÍDÁM, POVÍDÁM POHÁDKU...

15. 1. – 21. 6. / 14|15 Baťův institut, Zlín

Nová výstava Muzea jihovýchodní Moravy ve Zlíně přibližuje svět lidových i moderních pohádek. Návštěvníci se seznámí s původními pohádkovými motivy i s autorskými příběhy konkrétních tvůrců. Expozice nabízí scénické ztvárnění známých pohádek pomocí loutek a divadelních kostýmů.

www.muzeum-zlin.cz

KAŠPÁREK S HURVÍNKEM OSLAVUJÍ

20. 2. – 30. 12. / Muzeum luhačovického Zálesí, Luhačovice



V Muzeu luhačovického Zálesí připomenou hned dvě významná výročí českého loutkářství – sto let od vzniku Hurvínka a deset let od zápisu tradičního loutkového divadla na seznam UNESCO. V rámci nové výstavy tu představí historické marionety, rodinná loutková divadélka i autorská řešení výtvarníka Františka Petráka. Nechybí interaktivní herna, kde si děti mohou vyzkoušet vodění loutek.

www.muzeum-zlin.cz

NEUSKUTEČNĚNÉ VIZE FIRMY BAŤA

25. 2. – 19. 4. / Krajská galerie, Zlín

Výstava Krajské galerie výtvarného umění ve Zlíně se zaměří na nerealizované architektonické projekty, které vznikaly pro město Zlín a firmu Baťa. Vychází z rozsáhlé dokumentace shromážděvané galerií po několik desetiletí a představí práce významných architektů, jako byli František Lýdie Gahura, Vladimír Karfík, Josef Gočár či Bohuslav Fuchs. Expozice je součástí připomínek 150. výročí narození Tomáše Bati.

www.galeriezin.cz

UMĚLECKÁ BESEDA

13. 2. – 17. 5. / Muzeum Kroměřížska, Kroměříž

Výstava v Galerii v podloubí Muzea Kroměřížska představí současnou tvorbu členů Umělecké besedy, nejstaršího českého spolku sdružujícího výtvarníky, hudebníky a literáty. Návštěvníci mají možnost nahlédnout do živého uměleckého společenství, kde se historické kořeny přirozeně prolínají s aktuálními impulzy a novými nápady.

www.muzeum-km.cz

ZÁPAS O AMERIKU

19. 2. / Krajská knihovna, Zlín



Beseda s novinářem a dlouholetým zahraničním zpravodajem Českého rozhlasu Janem Kalibou nabídne zasvěcený pohled na současné Spojené státy americké. Autor oceňované knihy Zápas o Ameriku přiblíží politické i společenské rozdělení země a možné dopady prezidentských voleb. Řeč přijde také na zákulisí práce stálého zpravodaje v USA.

www.kfbz.cz

PEVNOST Z DOBY BRONZOVÉ

29. 1. – 8. 3. / Slovácké muzeum, Uherské Hradiště

Slovácké muzeum představuje výstavu o Hradisku – místní části Kroměříže. Jde o jednu z nejvýznamnějších archeologických lokalit střední Evropy. Lidé si prohlédnou všechny etapy pravěkého osídlení lokality i mimořádně bohatý bronzový poklad.

www.slovackemuzeum.cz

BĚH JIŽNÍMI SVAHY

14. 2. / Zlín



Běžecský seriál Běhy Zlín vstoupí do svého 43. ročníku úvodním závodem Běh Jižními Svahy, který se uskuteční v sobotu 14. února. Tradiční akce je otevřená široké sportovní veřejnosti a symbolicky zahájí sérii patnácti závodů konaných během roku ve Zlíně a jeho blízkém okolí. Seriál nabízí pestrou skladbu tratí na silnici i v terénu a je určen běžcům všech výkonnostních úrovní.

www.behyzlin.cz

MASOPUST V DŘEVĚNÉM MĚSTEČKU

7. 2. / Valašské muzeum v přírodě, Rožnov p. R.

Dřevěné městečko ve Valašském muzeu v přírodě ožije tradiční masopustní slavností plnou zvyků, hudby a vůní zabíjačkových specialit. Návštěvníci poznají, jak to chodí na fašanku, ostatcích i končinách, a poznají podobu tradičních masopustních obřadů. Součástí programu budou také soutěže o nejlepší valašskou klobásu, tlačenkou a domácí klobásu.

www.nmvp.cz

FAŠANK VE STRÁNÍ

13. 2. – 17. 2. / Strání



Největší festival masopustních tradic v České republice se i letos uskuteční ve Strání na Uherskohradištsku. Několikadenní program nabídne fašankové občůzky, vystoupení folklorních souborů a vrchol v podobě tradičního mečového tance Pod šable, který je zapsán na seznamu nemateriálního kulturního dědictví. Atmosféru doplňují ukázky tradičních řemesel a další doprovodné akce.

www.strani.cz

FESTIVAL IQ PLAY

15. 2. – 15. 3. / Kolektiv.Haus, Zlín



Sál Kolektivního domu ve Zlíně se na měsíc promění v prostor plný her, nápadů a chytrého hraní. Jubilejní desátý ročník Festivalu IQ Play nabídne vzdělávací hry, hlavolamy, stavebnice i deskové novinky, které rozvíjejí logické myšlení a kreativitu dětí i dospělých. Festival je určen rodinám, školním třídám i jednotlivcům, kteří se chtějí bavit a zároveň se učit novým věcem.

www.festivaliqplay.eu

KOUZELNÉ DIGITÁLNÍ MALBY

19. 1. – 27. 2. / Informační centrum, Hulín

Galerie Informačního centra na náměstí Míru v Hulíně představí výstavu digitálního umění autorky Justýny Hamrlové, vystupující pod jménem Chibi. Návštěvníci se mohou těšit na digitální ilustrace a kreativní kresby, které propojují fantazii, výraznou barevnost a moderní výtvarné postupy.

www.hulin.cz

Magazín21 – Informace ze Zlínského kraje. Periodický tisk územního samosprávného celku. Vychází 12× ročně.

Vydavatel: Zlínský kraj, tř. Tomáše Bati 21, 761 90 Zlín. IČO: 70891320. **Náklad:** 270 000 kusů.

Kontakt: Soňa Ličková, vedoucí oddělení komunikace (redakce@zlinyskykraj.cz, tel.: 577 043 190). **Redakce:** Anežka Gavendová (aga), Ondřej Holubec (hol), Soňa Ličková (lič), Jan Vandík (van), Alena Železníková (žal). **Grafický design:** Luděk Ovesný.

Neoznačené foto: Luděk Ovesný a archiv Zlínského kraje. **Registrace Ministerstva kultury:** MK ČR E 23684.

Internetové stránky magazínu: www.magazin21.cz. **Datum vydání:** 1. února 2026. **Neprodejné. Distribuce:** Česká pošta, s. p.